

OPERA Δ ESTATE

FESTIVAL VENETO **37**

teatro | danza | musica | lirica | cinema

Bassano e le Città Palcoscenico



PROGRAMMA COMPLETO luglio | ottobre 2017

OPERAESTATE

17 luglio -
22 luglio

lunedì 17	Teatro Stabile del Veneto Arlecchino Furioso	T
martedì 18	Gribaudo/Maffesanti/Martini/Bolfe Dance in Villa	D×
martedì 18	Andrea Pennacchi Quel Veneto di Shakespeare	T
mercoledì 19	Dance Raids Bassano Progetto di Danza Urbana	D×
giovedì 20	CIE Virginie Brunelle Plomb	D×
venerdì 21	Stivalaccio Teatro Don Chisciotte	T
venerdì 21	Elena Nefedova Virtuosi Talenti	M
sabato 22	Rambert Dance Company Rambert Event	D×

p 6

p 7

23 luglio -
28 luglio

domenica 23	Ullallà Teatro e Artisti Vari Girofiaba	T×
domenica 23	Lucrezia Lavino Mercuri Campus delle Arti	M
martedì 25	Balletto di Roma Bolero - Trip-tic of...	D
mart. 25 e merc. 26	Pantakin Circo Teatro La famiglia Soufflè	T
mercoledì 26	Dance Makers Restituzioni	D
mercoledì 26	Bassano City of Jazz Suoni nella Città	M
giovedì 27	Konstantin Bogino Bogino & friends	M
venerdì 28	La Piccionaia Notturmo a Parco Rossi	T

p 8

p 9

28 luglio -
4 agosto

venerdì 28	Ensemble Maestri del Pollini A tempo di valzer	M
sabato 29	Andrea Costanzo Martini Solo per Bonotto	D×
domenica 30	Lucia di Lammermoor Orchestra di Padova e del Veneto	M×
lunedì 31	Punta Corsara Hamlet travestite	T
martedì 1	De Franceschi/Scarlino La passion predominante	T×
mercoledì 2	Paolo Rumiz/ESYO Tamburi di pace atto III	M
giovedì 3	Emma Dante La Scortecata	T
venerdì 4	Filippo Tognazzo/Coro Valbrenta Stagioni	T

p 10

p 11

5 agosto -
8 agosto

sabato 5	F.lli Dalla Via/Teatro Campestre Rampegare	T×
sabato 5	Melofonetica London Academy La Lingua dell'Opera	M
sabato 5	Stivalaccio Teatro Romeo e Giuletta	T
sabato 5	Teatro Sotterraneo Il giro del Mondo in 80 gg	T
domenica 6	Beppe Casales L'albero storto	T
lunedì 7	La locandiera Tindaro Granata/Proxima Res	T
martedì 8	Camerieri Mirko Artuso/Teatro del Pane	T
martedì 8	Cappelletto/Ambrosini Eroi sono quelli che...	M×

p 12

p 13

9 agosto -
18 agosto

mercoledì 9	Arslan/Camardi Dessaran-Orizzonti	T
mercoledì 9	Scarlino/Mesirca Il classico è un viaggio	T×
giovedì 10	Giovanni Andrea Zanon L'incanto del violino	M
ven. 11 e sab. 12	Marco Paolini Tecno-Filò	T
sabato 12	Quintetto di fiati Sui sentieri dei soldati del Grappa	M
domenica 13	Lukasz Krupinski Virtuosi Talenti	M
giovedì 17	Scarlino/Zanon La furia del colore	T
venerdì 18	Alessio Boni/Marcello Prayer Canto degli esclusi	T

p 14

p 15

18 agosto -
3 settembre

ven. 18 e dom. 20	Ivan Perez Arte Sella - The silence	D×
sabato 19	Asian Youth Symphony Orchestra Suoni da Oriente	M
domenica 20	Amor Vacui/Saverio Tasca Passeggiata Teatrale	T×
lunedì 21	Collectif Utilité Publique Morphoses	

p 16

p 17

CALENDARIO

lunedì 21	Nicolas Giacomelli Virtuosi Talenti	M
sabato 2	La Piccionaia Silent Fireflies	T*
sabato 2	Dance Raids Feltre Progetto di Danza Urbana	D*
domenica 3	Cycling Dance Danza lungo la Ciclabile del Brenta	D*

**3 settembre -
14 settembre**

p 18

p 19

domenica 3	Lorenza Zambon Passeggiata Teatrale	T*
domenica 3	Mykalle Bielinski Gloria	M*
lunedì 4	Boccardi/Bertoni/Mongardi Litio	M
martedì 5	Lami/Malatesta Live Performance	M
mercoledì 6	DeProducers/Stefano Mancuso Botanica	M
giovedì 7	Ensemble Musagète ... sulla via della ceramica	M
domenica 10	Boschiero/Mirandola Passeggiata Teatrale	T*
giovedì 14	Maffesanti/Bunker Elevator Bestiario Universale	D

T = teatro D = danza M = musica * = prima nazionale/regionale

campus delle arti	p 20
minifest	p 21
stagione lirica	p 24
b.motion	p 26
b.danza	p 28
b.teatro	p 32
b.musica	p 35
attività collaterali	p 36
progetti europei	p 38
cinifestival bassano	p 40
l'arte della commedia/cinifestival marostica	p 41
cinifestival schio/cinifestival dueville	p 42
il cinema della grande guerra/gallio film festival	p 43
crashtest/a piede libero	p 44
invito a bassano	p 45
amici del festival	p 46
info	p 50

Operaestate Festival Veneto presenta la sua 37ª edizione:

tra luglio e settembre a Bassano del Grappa e in tutta la Pedemontana Veneta. Danza, teatro, musica, tra innovazione e tradizione, tra il paesaggio, la storia, l'arte e il gusto di una terra tutta da scoprire. Serate evento, prime assolute, creazioni originali e nuove produzioni, passeggiate teatrali e appassionanti scoperte, per un viaggio spettacolare lungo tutta un'estate.

Un'edizione che rinnova con convinzione la sua storia, dando sempre risalto ai due indirizzi prevalenti, legati alla promozione del territorio e al sostegno della creatività emergente. E' anche per questo che ha registrato per il triennio 2015/2017 una assai lusinghiera valutazione ministeriale, che colloca Operaestate ai vertici dell'offerta culturale nazionale, tra i tre festival multidisciplinari meglio valutati in assoluto. Perché i nuovi parametri coincidono in pieno con l'evoluzione che ha accompagnato Operaestate, premiando: innovatività, valorizzazione della creatività emergente, partecipazione a reti nazionali e internazionali e a progetti UE, interventi di audience development, attenzione all'impatto turistico. Tutte direzioni che Operaestate sta percorrendo da tempo, aggiornando anche il suo centro: dalla contingenza alla permanenza. Una progettazione quindi che si sviluppa per tutto l'anno e che mostra i suoi risultati nei 90 giorni di festival, tra l'estate e il primo autunno.

lun. 17 h 21.20
Bassano
Villa Cà Erizzo Luca



€ 10.00/8.00

Teatro Stabile del Veneto-Teatro Nazionale Arlecchino Furioso

teatro | **l'arte della commedia**

canovaccio a cura di **Giorgio Sangati, Sara Allevi, Anna De Franceschi, Michele Mori, Marco Zoppello**
L'inaugurazione del festival e insieme del progetto dedicato all'arte della commedia e al teatro popolare, è affidata alla nuova produzione del Teatro Stabile del Veneto. Un racconto di guerra e d'amore che ha come protagonista la maschera più celebre: Arlecchino. Un inno al teatro, ai comici, al loro mestiere, alla loro capacità di improvvisare. Un divertentissimo viaggio. alla scoperta di un'arte che ha reso i teatranti italiani famosi nel mondo.

mart. 18 h 21.00
Montorso
Villa Da Porto



€ 10.00/8.00

Gribaudo/Maffesanti/Martini/ Perez/Bolfe Dance in Villa/Rootchop/La Memoria dell'Acqua

danza | **architetture del corpo** PRIMA NAZIONALE

DANCE IN VILLA di **Silvia Gribaudo** e **Matteo Maffesanti** ROOTCHOP di **Andrea Costanzo Martini** LA MEMORIA DELL'ACQUA di **Tiziana Bolfe**
Tre progetti per gli spazi sempre ispiranti di Villa Da Porto. "Dance in villa": danza e video arte a cura di Silvia Gribaudo e Matteo Maffesanti con la comunità di Montorso, protagonista di una creazione multidisciplinare che promuove il dialogo tra le culture. "Rootchop" a cura di Andrea Costanzo Martini con 10 giovani danzatrici della rete NO Limita-c-tions. Completa il programma la nuova creazione di Tiziana Bolfe a celebrare la bellezza del corpo.

mart. 18 h 21.20
Campolongo
sul Brenta
Rive del fiume Brenta



€ 10.00/8.00

Andrea Pennacchi Quel Veneto di Shakespeare

teatro | **l'arte della commedia**

di e con **Andrea Pennacchi** e **Giorgio Gobbo** produzione **Teatro Boxer**
Cinque opere di Shakespeare sono ambientate in terra veneta. Partendo da qui e dagli stralci geografici di un Veneto dell'immaginazione, Andrea Pennacchi con il musicista **Giorgio Gobbo**, voce e chitarra della Piccola Bottega Baltazar, danno vita a un racconto comico, dal ritmo incalzante. In un paesaggio d'altri tempi, lungo le rive del Brenta, vanno in scena la vita e l'opera del grande Bardo di Stratford Upon Avon, raccontate giocosamente e senza dimenticare la lezione della commedia dell'arte.

merc. 19 h 21.00
Bassano
Centro Storico



partecipazione libera



Dance Raids Bassano



danza | **architetture del corpo** PRIMA NAZIONALE

COMPAGNIA OFIR YUDILEVITCH (IL) in **GRAVITAS**
COMPAGNIA FLOTA (SLO) in **ALIEN EXPRESS**
NO LIMITA-C-TIONS in **ROOTCHOP** di Andrea Costanzo Martini
NO LIMITA-C-TIONS in **COME INTO CONTACT** di Ivan Perez
DANCERS DI DANCE WELL in **SCORE**

È l'evento che porta la danza nei luoghi più frequentati e più inconsueti della città: vetrine, piazze, angoli nascosti. Ospiti d'eccezione due giovani compagnie, quella israeliana di Ofir Yudilevitch con "Gravitas" e quella slovena Flota con "Alien Express". Protagonisti anche i giovani danzatori della rete NO Limita-c-tions con due nuove coreografie di Andrea Costanzo Martini e Ivan Perez e i Dancers di Dance Well.

giovedì 20 h 21.20
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 20.00/16.00

Cie Virginie Brunelle Plomb



Gouvernement du Québec
Ambassade du Canada

Québec
Gouvernement du Québec
Embassy of Canada



danza architetture del corpo PRIMA NAZIONALE

"Plomb", come piombo, perché i danzatori in scena evocano il peso dell'assenza dopo la pienezza dell'amore, quando sentimenti e sorrisi improvvisamente scivolano via, lasciandoci soli con i ricordi, di fronte alla fine, irrimediabile. Un tema universale che il talento della coreografa trasforma in un grido alla passione, in una poesia ferocemente tenera. E anche qui Virginie Brunelle, l'ormai affermata coreografa del Québec, si riconosce per le performances atletiche, per il vocabolario classico decostruito in ritmi scattanti e gestualità crude.

ven. 21 h 21.20
Loria
Parco del Muson



€ 7.00/5.00

Stivalaccio Teatro

Don Chisciotte tragicommedia dell'arte

teatro l'arte della commedia

interpretazione e regia di Michele Mori e Marco Zoppello
È la compagnia rivelazione delle ultime stagioni: con loro rivive la commedia dell'arte e una visione di teatro che parla a tutti, un teatro popolare e di idee, di luci e di storie da raccontare. A partire dal loro primo grande successo: il divertentissimo Don Chisciotte ambientato a Venezia, anno 1545. Salgono sul patibolo gli attori Giulio Pasquati e Girolamo Salimberri accusati di eresia. L'unica speranza per loro è l'arrivo dei rinforzi, ovvero i colleghi della Compagnia dei Gelosi e intanto cercar di prendere tempo recitando una Commedia.

ven. 21 h 21.20
Bassano
Chiostro
del Museo Civico



€ 7.00/5.00



Elena Nefedova Virtuosi talenti

musica master & young

Elena Nefedova è la vincitrice del prestigioso Concorso Pianistico "Premio Venezia" 2016. Nata a Mosca nel 1990, inizia lo studio del pianoforte a cinque anni, dal 2006 al Conservatorio Tchaikovsky di Mosca e dal 2011 al Santa Cecilia di Roma dove si diploma brillantemente nel 2015. A Bassano aprirà e chiuderà con Liszt: prima dall'Almira di Händel e poi con il virtuosismo e l'eleganza di due piccoli capolavori: da un Sonetto di Petrarca e dal Rigoletto di Verdi. Al centro lo straordinario Chopin del Nocturne n. 2 e dello Scherzo n. 2 e il canto libero e vibrante della Sonata op. 7 di Grieg.

sab. 22 h 21.20
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 20.00/16.00

Rambert Dance Company Rambert Event

danza architetture del corpo

coreografie Merce Cunningham musiche eseguite dal vivo da Philip Selway (Radiohead), Quinta, Chris Vatalaro
Dopo oltre 15 anni ritorna in Italia la più antica e importante compagnia di danza contemporanea inglese: Rambert Dance Company con le coreografie di Merce Cunningham e la musica eseguita dal vivo da Philip Selway dei RadioHead. Dal 1964 gli "Events" sono considerati i lavori simbolo del grande coreografo, incarnazione del suo approccio rivoluzionario alla danza. Per la prima volta in Italia, "non tanto una serata di danza quanto l'esperienza della danza".

dom. 23 h 18-21.30
Bassano
da Via Portici Lunghi
al Lungo Brenta



€ 4.00
prenotazione obbligatoria

Ullallà Teatro e Artisti Vari Girofiaba

teatro passeggiata teatrale

Prima di una serie di passeggiate teatrali ideate quest'anno dal festival per accompagnare gli spettatori alla scoperta di luoghi e paesaggi. Una passeggiata fantastica lungo il fiume, piena di sorprese e di incontri inaspettati. Nei luoghi più segreti i personaggi delle fiabe daranno appuntamento ai bimbi e alle famiglie per raccontare le storie più belle. Il festival entra con questo progetto nel piano di valorizzazione della "Piazza di Brenta", un pezzo di città un po' dimenticato ma tutto da scoprire!

dom. 23 h 21.20
Bassano
Chiostro
del Museo Civico



€ 5.00

Lucrezia Lavino Mercuri Campus delle Arti

musica master & young

musiche di Haendel, Massenet, Paganini, De Beriot, Mozart, De Falla, Sarasate
Lucrezia Lavino Mercuri (2005) all'età di tre anni è stata avviata allo studio del piano e del canto e a sei del violino. Vincitrice di numerosi Concorsi Nazionali e Internazionali, è anche la giovanissima vincitrice del Premio "Campus delle Arti" 2016. Il Campus delle Arti nasce nel 2004, e dal 2014 è a Bassano: è un progetto di formazione residenziale dedicato a giovani musicisti e ogni anno, in collaborazione con il Conservatorio Pollini di Padova, propone due settimane di corsi di base e di perfezionamento a ragazzi tra gli 8 e i 25 anni.

mart. 25 h 21.20
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 20.00/16.00

Balletto di Roma

Bolero Trip-tic of contemporary choreography

danza architetture del corpo

L'APRES MIDI D'UN FAUNE di **Giorgia Nardin**

STORMY di **Chiara Frigo** BOLERO di **Francesca Pennini**

Un trittico coreografico che ruota attorno al numero tre: tre le autrici coinvolte e tre i temi di ricerca nati da tre brani dei primi del '900: Giorgia Nardin si confronta con "L'Après-midi d'un Faune" su musica di Claude Debussy; ancora Debussy per la coreografa Chiara Frigo che si ispira al tema delle migrazioni sulle note della "Suite Bergamasque". Infine Francesca Pennini crea un nuovo "Bolero" sulle celeberrime note di Maurice Ravel.

mart. 25 h 21.00
merc. 26 h 21.00
Asolo
Villa Razzolini Loredan



€ 35.00 cena compresa
prenotazione obbligatoria

Pantakin Circo Teatro/Teatro del Pane La famiglia Soufflè

teatro l'arte della commedia/cena spettacolo

di **Artuso, Pasqualini, De Franceschi** regia **Mirko Artuso**

Secondo capitolo per le peripezie della sgangherata Famiglia Soufflè con il suo carico di stralunati personaggi da "soap opera circense". Dopo il matrimonio della dolce Soffio e del dinoccolato Conferma la compagnia Pantakin ritorna con una nuova, esilarante storia mettendo a frutto ancora una volta le proprie esperienze di teatro, commedia dell'arte e tecniche circensi. Il risultato è una cena spettacolo che riempie gli occhi e lo stomaco. Perché al circo, come a teatro, come a tavola, basta un soffio e si vola!

merc. 26 h 16.00
Bassano
Museo Civico



partecipazione libera

Dance Makers Restituzioni

danza architetture del corpo

Un inedito itinerario museale creato dagli artisti coinvolti nel progetto di formazione DANCE MAKERS I, che interpretano dal punto di vista della danza, del movimento, della coreografia, alcune fra le più belle opere esposte nelle sale del Museo Civico. I visitatori saranno accompagnati in un percorso originale, già sperimentato dal festival con il progetto europeo "Dancing Museums" che ha coinvolto, oltre a Bassano, centri coreografici e musei di importanti città europee. Una suggestiva modalità di incontro con il patrimonio artistico, aperta a tutti.

merc. 26 h 21.00
Bassano
Centro Storico



partecipazione libera

Bassano City of Jazz Suoni nella Città

musica bassano in jazz PRIMA NAZIONALE

Un'autentica invasione pacifica a tempo di musica, per riempire la città di suoni e melodie nel corso di un'intera serata. Un esercito di trombe, sax, chitarre e batterie si danno appuntamento a Bassano per sfidarsi a colpi di note. Improvvisazioni e jazz standard, risuoneranno nei luoghi simbolo della città e in quelli più inediti, per un ricchissimo programma che farà di Bassano, per una sera, la città del Jazz. Inediti incroci di armonie che si rincorrono da un lato all'altro della città in un ideale dialogo tra strumenti.

giovedì 27 h 21.20
Bassano
Chiosso
del Museo Civico



€ 7.00/5.00

Konstantin Bogino Bogino & friends

musica master & young

Un maestro della grande classica, impegnato anche nel progetto formativo del Campus delle Arti ospitato a Bassano, è protagonista di una speciale serata musicale con alcuni fra i musicisti insegnanti del Campus. Rappresentante della quarta generazione di una famiglia di musicisti moscoviti, si è esibito nelle più prestigiose sale di tutto il mondo, svolge un'intensa attività formativa ed è promotore di molte iniziative musicali, in Italia e in molti paesi europei. Il programma del concerto è tutto dedicato a Brahms, con le brillanti Danze Ungheresi e il Quintetto op. 34, uno dei suoi capolavori.

ven. 28 h 21.00
Santorso
Parco di Villa Rossi



€ 5.00

prenotazione obbligatoria

La Piccionaia Notturmo a Parco Rossi

teatro passeggiata teatrale

conversazione e walkshow notturno con Carlo Presotto e Agata Keran
Una conversazione attorno ai segreti e alla storia del complesso di Villa Rossi, condotta dalla storica dell'arte Agata Keran, seguita da un percorso serale all'interno del Parco a cura di Carlo Presotto. La serata fa parte del progetto Silent Play, che ha prodotto diverse esperienze site specific in diversi territori per la valorizzazione del patrimonio artistico, architettonico e paesaggistico. I partecipanti potranno esplorare le bellezze del luogo, ascoltare in cuffia contenuti multimediali e assistere a interventi dal vivo sul tema della notte.

28 LUGLIO

ven. 28 h 21.20
Bassano
Chiostro
del Museo Civico



€ 5.00

Ensemble Maestri del Pollini A tempo di valzer

musica master & young

In omaggio al tema del Campus delle Arti 2017, tutto dedicato alle forme musicali basate sulla danza, i maestri del Campus propongono uno straordinario concerto interamente dedicato alle trascrizioni dei valzer più noti e amati di Strauss, effettuate negli anni Venti del Novecento da tre altri straordinari autori viennesi: Schoenberg, Webern, Berg. I celebri compositori della "seconda scuola di Vienna" hanno infatti sempre mantenuto un saldo rapporto con la tradizione musicale austriaca e realizzarono sofisticate quanto fedeli trascrizioni cameristiche dei valzer più famosi.

sab. 29 h 21.20
Molvena
Fondazione Bonotto



€ 10.00

prenotazione obbligatoria

Andrea Costanzo Martini Solo per Bonotto



danza architetture del corpo

Un assolo site-specific del talentuoso danzatore Andrea Costanzo Martini, negli spazi esterni della Fondazione Bonotto di Molvena. Nata per promuovere la Collezione Luigi Bonotto che raccoglie numerosissime opere, audio, video, manifesti, libri, riviste ed edizioni di artisti Fluxus, è oggi irrinunciabile punto di riferimento internazionale per studiosi e appassionati. Andrea Costanzo Martini ha lavorato con prestigiose compagnie internazionali come Batscheva Dance Company e Cullberg Ballet ed ha ora iniziato una promettente carriera come coreografo indipendente.

dom. 30 h 21.00
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 25.00/20.00

€ 18.00/15.00

Lucia di Lammermoor di Gaetano Donizetti Orchestra di Padova e del Veneto

opera lirica d'estate

direttore **Giampaolo Bisanti** regia e scenografia **Paolo Giani**
Nuova produzione di "Lucia di Lammermoor" di Gaetano Donizetti, ambientata tra le mura del Castello bassanese. Un allestimento di grande impatto visivo firmato da Paolo Giani per esaltare un capolavoro assoluto del melodramma romantico. Un magistrale ritratto musicale della fragile e appassionata protagonista femminile, tra toccanti e struggenti accenti che hanno il loro culmine nella celebre aria della pazzia. Dirige Giampaolo Bisanti, protagonista di tante splendide produzioni operistiche al festival di Bassano

lun. 1 h 21.00
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 10.00/8.00

Punta Corsara Hamlet travestie

teatro l'arte della commedia

Punta Corsara rappresenta un caso unico e irripetibile nel panorama del teatro italiano: i suoi giovani attori vengono dai progetti nati per dare prospettive di riscatto creativo ai ragazzi di Scampia. In pochissimi anni sono approdati ad un'altissima professionalità, grazie anche ai maestri che hanno avuto, Emanuele Valenti soprattutto, regista anche di questo "Hamlet Travestie". Uno spettacolo dal ritmo travolgente, che rimanda a Petito, Eduardo, alla classica sceneggiata, in un girotondo di situazioni irresistibili.

mart. 1 h 21.00
Castelfranco V.to
Giardino del Teatro
Accademico



€ 7.00/5.00

Anna De Franceschi/Luca Scarlini La passion predominante

teatro | **l'arte della commedia**

Nella formazione della Commedia dell'Arte, il Veneto gioca un ruolo capitale, visto che a Padova, nel 1549, si dette il primo contratto che ci sia giunto di una "fraternal compagnia", in cui i raminghi attori mettevano insieme i loro destini, sfidando il mondo e spesso ottenendo grande successo. Un viaggio tra storie di donne senza paura, e dotate di molto talento, che hanno fatto del mondo un palcoscenico, nello spazio tra la metà del '500 e il mondo, ricchissimo, di Carlo Goldoni e Carlo Gozzi, fino al '900, tra Malipiero, Vachtangov e Majerdhol'd.

merc. 2 h 21.00
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 15.00/12.00

Paolo Rumiz/European Spirit Youth Orchestra Tamburi di pace atto III Appia e le altre

musica | **explorando in viaggio tra storie e paesaggi**

Paolo Rumiz è la voce narrante del progetto European Spirit Youth Orchestra, l'orchestra giovanile formata da 80 giovani musicisti provenienti da oltre 20 paesi europei. "Tamburi di pace" ha già affrontato il tema della Grande Guerra (2015), il Continente visto dai treni (2016) e nel 2017 il cammino sulla prima grande via europea: l'Appia. L'Europa dunque, in parole e musica, nel suo labirinto di strade, ponti, sentieri, tracce sulla pietra e sulla neve. L'evocazione corale di esistenze che cercano spazio oltrepassando i confini..

giovedì. 3 h 21.00
Bassano
Teatro Remondini



€ 15.00/12.00

Emma Dante La Scortecata

teatro | **l'arte della commedia**

"La scorticata" è uno dei racconti de "Lo cunto de li cunti" di Giambattista Basile, lo straordinario autore del '600 napoletano che crea un mondo affascinante in forma di fiaba, diventato patrimonio comune a tutta la cultura mondiale. Il testo narra la storia di un re che s'innamora, ingannato, di una vecchia, finché trasformata da una fata in una bellissima giovane, la sposa. Ma la sorella, altrettanto vecchia e invidiosa dell'altra, per farsi bella e giovane si fa scorticare viva. Col suo stile inconfondibile Emma Dante indaga il tema della bellezza e dei suoi paradossi.

ven. 4 h 21.00
Valstagna
Teatro
Don Davide Paoletti



€ 10.00/8.00

Zelda/Filippo Tognazzo/Coro Valbrenta Stagioni

teatro | **explorando in viaggio tra storie e paesaggi**

Pubblicato nel 2006, due anni prima della morte dello scrittore, "Stagioni" di Mario Rigoni Stern è il percorso di una vita. Dal profondo rispetto della natura, del suo equilibrio e della sua grazia, rievoca grandi avvenimenti della storia e piccole vicende personali, in un flusso scandito dall'alternarsi delle stagioni. Accanto alla campagna di Russia e alla drammatica esperienza del Lager riemergono così episodi apparentemente marginali, ma che danno il senso di una vita: dai giochi di ragazzo alle prime battute di caccia e poi ancora antichi riti e vecchie tradizioni, uomini e affetti di altre epoche.

sab. 5 h 18.00
Tonezza
del Cimone Palestra
di roccia 4 gatti
(Località Brucchi)



€ 5.00
prenotazione obbligatoria

F.lli Dalla Via/il Gruppo di Teatro Campestre Rampegare

teatro esplorando in viaggio tra storie e paesaggi

Siamo tutti alpinisti improvvisati, aggrappati alle poche certezze che restano in un presente precario. Scalatori di classifiche appesi ad un filo. Arrampicatori sociali su specchi impietosi. Cittadini in caduta libera alla ricerca di un rassicurante contatto col suolo. L'alpinismo e l'arrampicata sportiva sono discipline che richiedono notevoli doti fisiche e mentali. Esse si basano sul rispetto della natura e sull'esperienza del limite. "Rampegare" è uno studio drammaturgico in una palestra di arrampicata all'aperto. Un manuale semi-serio per salire (o almeno scendere) in sicurezza la parete nord della propria esistenza.

sab. 5 h 21.20
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 8.00/5.00

Melofonetica London Academy La Lingua dell'Opera

opera lirica d'estate

Concerto conclusivo del secondo progetto formativo che viene accolto per la prima volta dal festival: il corso intensivo della Melofonetica London Academy, dedicato allo studio dell'espressività della lingua italiana rivolto agli artisti dell'opera lirica. L'Accademia, che è associata alle prestigiose Guildhall School of Music and Drama e alla National Opera Studio, organizza una learning week estiva in Italia e per il 2017 ha scelto Bassano e il suo festival per questo speciale progetto. Cantanti provenienti da diverse nazioni si confronteranno dunque con la lingua ideale del belcanto: l'italiano.

sab. 5 h 21.00
Marostica
Castello Inferiore



€ 7.00

Stivalaccio Teatro Romeo e Giulietta l'amore è saltimbanco

teatro l'arte della commedia

con Anna De Franceschi, Michele Mori e Marco Zoppello
Il capitolo de "La trilogia dei commedianti" di Stivalaccio Teatro: i due attori Girolamo Salimbeni e Giulio Pasquati, sopravvissuti all'inquisizione, sono costretti al poco onorifico mestiere di saltimbanco. Per riscattarsi decidono di recitare la più grande storia d'amore di tutti i tempi: Romeo e Giulietta. Prova eccezionale che ci riporta alle atmosfere della Commedia dell'Arte, dove a farla da padrone è l'arte della recitazione, dell'improvvisazione, della capacità di stupire, in un percorso esilarante pieno di colpi di scena.

sab. 5 h 21.15
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 4.50/2.50

Teatro Sotterraneo Il giro del Mondo in 80 giorni

teatro l'arte della commedia

con Sara Bonaventura, Claudio Cirri e Mattia Tuliozi
Nell'omonimo romanzo di Jules Verne un gentleman londinese compie per scommessa un viaggio intorno al pianeta. Con due narratori, un tabellone in forma di planisfero e un dj che sonorizza l'intero spettacolo, Teatro Sotterraneo allestisce uno storygame teatrale dove il romanzo diventa un gioco che coinvolge il pubblico attraverso quiz e test che scandiscono la narrazione. L'obiettivo è quello di coniugare il carattere affabulatorio del romanzo con la sua natura enciclopedica, ponendo lo spettatore nel ruolo di giocatore attivo.

dom. 6 h 16.00
Enego
Forte Lisser



€ 8.00/5.00

Beppe Casales/Coro di Enego L'albero storto una storia di trincea

teatro **la guera grande**

Dall'imponente Forte Lisser sulla cima del monte omonimo, la vista è mozzafiato: il Grappa, l'Altopiano, la catena del Lagorai. Da qui, cento anni fa, prima i nostri soldati, poi quelli austriaci dominavano questa terra devastata. E qui ambientiamo "L'albero storto" che è il nome di una trincea sul Carso ma è anche un'immagine che rimanda agli uomini in guerra: un essere che cresce e vive, nonostante tutto. In scena tre personaggi raccontati da un'unica voce, quella di Beppe Casales. Musiche eseguite dal vivo di Isaac De Martin.

dom. 6 h 21.00
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 10.00/8.00

Proxima Res/Tindaro Granata La Locandiera

teatro **l'arte della commedia**

Nei suoi "Memoires" Goldoni racconta di essersi avvicinato al teatro da bambino, giocando con delle pupettes. E' così che il regista Andrea Chiodi ha immaginato di far interagire gli attori con delle piccole bambole, per rappresentare in modo efficace i rapporti tra i personaggi di questa straordinaria macchina teatrale. Una locandiera come un Don Giovanni al femminile, con i personaggi che appaiono e scompaiono tra una moltitudine di vestiti, un gioco insomma che coinvolgerà i protagonisti nel mondo caro a Goldoni, tra le maschere e le sue amate pupettes dell'infanzia.

lun.7 h 21.00
Solagna
Vecchia Trattoria
Da Doro



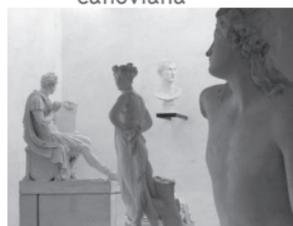
€ 35.00 cena compresa
prenotazione obbligatoria

Mirko Artuso/Teatro del Pane Camerieri

teatro **l'arte della commedia/cena spettacolo**

con **Andrea Appi, Marco Artusi, Mirko Artuso, Ramiro Besa, Valentina Brusafero e Vasco Mirandola** regia **Mirko Artuso**
Goffi, litigiosi, sciagurati, ma irresistibilmente divertenti: ecco i nuovi "Camerieri" nella riscrittura dell'omonimo film del 1995. E' ambientata in un ristorante appena venduto dove il nuovo proprietario sta festeggiando l'affare. Con un banchetto che per tutto lo staff dovrebbe essere dunque l'ultimo. Ma il nuovo proprietario lascia aperta una speranza: accetterà di tenerli tutti a condizione che il banchetto risulti impeccabile.

mart. 8 h 21.00
Possagno
Gipsoteca
Canoviana



€ 10.00/8.00

Sandro Cappelletto/Claudio Ambrosini Eroi sono quelli che costruiscono la pace

musica **la guera grande** **PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA**

drammaturgia di **Sandro Cappelletto** musica **Claudio Ambrosini**
Nel 2017 ricorre il centenario del bombardamento che danneggiò la Gipsoteca Canoviana di Possagno: la bellezza interpretata da Canova violata dalla furia umana. L'opera di Claudio Ambrosini è uno squarcio sulla Guera Grande, rivissuta con gli occhi di un bambino di 100 anni fa di Seren del Grappa: Giuseppe Boschet. La musica è affidata a tromba e tamburi, strumenti bellici per eccellenza, contrapposti alla dolcezza del pianoforte e ai canti del coro Coenobium Vocale diretto da Maria Dal Bianco.

merc. 9 h 21.00
Asiago
Teatro Millepini



€ 10.00/8.00

Antonia Arslan/Maurizio Camardi Dessaran-Orizzonti

teatro esplorando in viaggio tra storie e paesaggi

Un viaggio tra parole e musica dal Mediterraneo ai paesaggi dell'Armenia anatolica, che ci racconta luoghi reali e immaginari tra passato, presente e futuro. In scena Antonia Arslan, scrittrice e saggista di origini armene, autrice di celebri romanzi come "La masseria delle allodole". Da un lato i suoi racconti, dall'altro i suoni del Mediterraneo, sapientemente orchestrati per i sassofoni e il duduk di Maurizio Camardi, "colonna sonora" di tante storie di palcoscenico. Sullo sfondo

merc. 9 h 21.00
Galliera Veneta
Villa Imperiale



€ 8.00/5.00

Luca Scarlini/Alberto Mesirca Il classico è un viaggio

teatro esplorando in viaggio tra storie e paesaggi

VITA E AVVENTURE DI DOMENICO PELLEGRINI

Il pittore Domenico Pellegrini (1759-1840) da Galliera Veneta portò il lessico neoclassico in giro per l'Europa, passando da Lisbona a Londra, e ottenendo ovunque successo. I legami con Canova, molteplici, sottolineano il suo profilo di ambasciatore dell'arte italiana. Nella manipolazione dello stile sta la grandezza di una generazione sempre in movimento, proprio come accade nelle mirabili Rossiniane di Mauro Giuliani, miniature per chitarra del compositore di Pesaro eseguite da Alberto Mesirca.

giovedì 10 h 21.00
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 10.00/8.00

Giovanni Andrea Zanon L'incanto del violino

musica master & young

musiche di Beethoven, Richard Strauss, Saint Saens, Ravel
Giovanni Andrea Zanon, classe 1998, suona il violino da quando aveva due anni e viene ammesso al conservatorio di Padova a 4 anni, come mai era successo in Italia. Nel 2012 è il primo italiano a laurearsi alla finale del concorso "Wieniawski-Lipinski" in Polonia. Debutta alla Carnegie Hall di New York nel 2013, primo premio assoluto al concorso di Novosibirsk, fra i più prestigiosi al mondo. Dal 2014 si trasferisce negli Stati Uniti per studiare con Pinchas Zukerman alla Manhattan School di New York.

ven. 11 h 18.30
sab. 12 h 18.30
Primolano di
Cison del Grappa
Tagliata della Scala



€ 15.00
prenotazione consigliata

Marco Paolini Tecno-Filò (Technology and me)

teatro esplorando in viaggio tra storie e paesaggi

Marco Paolini non è un esperto di Internet, non è un utente dei social. Non conosce la meccanica quantistica, né le neuroscienze e la fisica, né la robotica e le intelligenze artificiali. Ma tutto questo lo riguarda e lo interessa. La vita di tutti noi sta cambiando grazie o per colpa delle tecnologie, che dalle innovazioni derivano e di cui facciamo uso quotidianamente. Paolini prova a riflettere a voce alta su questo, mettendo insieme piccole storie unite da un filo di ragionamenti. Un filò tecnologico, che cerca di narrare il nostro tempo crisalide.

sab. 12 h 16.00
 Campo Solagna di
 Pove del Grappa
 Casara Andreon



€ 2.00

Quintetto di fiati Sui sentieri dei soldati del Grappa

la guerra grande

E' ormai tradizione questo concerto di pace ambientato nei pressi di Casara Andreon, cent'anni fa luogo di guerra e ancora segnato da trincee e posti di osservazione. Un anfiteatro naturale nel silenzio, ideale luogo della memoria dove un quintetto di giovani musicisti italiani e austriaci propone un programma che spazia dalla leggerezza di Nino Rota, alla Kleine Kammermusik di Paul Hindemith di pungente freschezza, all'approccio lirico delle Three Shanties di Malcolm Arnold, al tocco impressionistico della Debussy arrangiato da Norman Hallam, fino alla musica popolare ungherese.

dom. 13 h 21.00
 Bassano
 Chiostro
 del Museo Civico



€ 7.00/5.00

Lukasz Krupinski Virtuosi talenti

musica master & young

Lukasz Krupinski è il vincitore del VII Concorso pianistico Internazionale Repubblica di San Marino 2016. Nato a Varsavia nel 1992, ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di 5 anni e attualmente sta terminando gli studi all'Università di Musica "Frederick Chopin" di Varsavia. A Bassano presenta un ricco programma che si apre con la Sonata in la minore n. 8 di Mozart, prosegue con i Preludi (I-VI) Op. 37 di Ferruccio Busoni, di chiara ascendenza chopiniana, il Grande Valse Brillante di Chopin, traboccante vitalità, per finire con i Symphonic Etudes di Schumann.

giovedì 17 h 19.00
 Pove del Grappa
 Chiesetta
 di San Bartolomeo



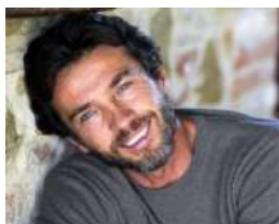
€ 7.00/5.00

Luca Scarlini/Beatrice Zanon La furia del colore gli incantesimi di Tintoretto

teatro esplorando in viaggio tra storie e paesaggi

Appena restituita al suo antico splendore, la Chiesetta di San Bartolomeo fu eretta più di mille anni fa sulla riva sinistra del Brenta, piccola chiesa campestre per i pellegrini sulla via verso il nord. In questo "luogo del cuore" Luca Scarlini, in contrappunto con il violino di Beatrice Zanon, racconterà di Jacopo Robusti detto il Tintoretto (1519-1594) che visse la sua avventurosa esistenza dipingendo di forza, e per questo fu detto furioso per l'impeto del suo colore, mai visto prima in laguna. Mirabili le opere della Scuola Grande di San Rocco, dipinte in tempo di peste e che recano il segno di quei tempi inquieti.

ven. 18 h 21.00
 Bassano
 Teatro al Castello
 "Tito Gobbi"



€ 15.00/12.00

Alessio Boni/Marcello Prayer Canto degli esclusi concerto a 2 per Alda Merini

teatro itinerario poetico

Dopo l'eccezionale successo della fiction televisiva "Di padre in figlia", girata a Bassano, Alessio Boni torna nella città del Grappa con una serata evento dedicata alla straordinaria poesia di Alda Merini. In scena con Marcello Prayer, Boni costruisce una partitura ritmica che fonde due voci in una sola, riuscendo ad esaltare versi di grande intensità emotiva. Con sensibilità e intelligenza interpretativa, fra disvelamenti e apparizioni, fra consapevolezza amare e istintive felicità, i due indagano così lo spazio mentale della Merini, che irrompe nella fantasia e negli empiti primari dell'anima, con le parole libere della vera poesia.

da ven. 18 h 19.00
a dom. 20 h 19.00
Borgo Valsugana
Arte Sella



€ 15.00
prenotazione obbligatoria

Compañia INNE Ivan Perez Arte Sella - The Silence

danza architetture del corpo PRIMA NAZIONALE

Una nuova creazione di danza ambientata tra la natura e tra le opere di Arte Sella, affidata al coreografo spagnolo Ivan Perez e alla sua compagnia. Applaudite in tutta Europa, le sue creazioni sono state definite dalla critica: "potenti, intime, viscerali, intense e sensuali". Tutte componenti che convergeranno nel lavoro originale che realizzerà in dialogo con la specificità del museo di Arte Sella. Un processo creativo unico in una valle di rara suggestione, che in oltre 20 anni di vita ha visto incontrarsi linguaggi artistici diversi in un continuo dialogo tra creatività e natura.

sab. 19 h 21.00
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 15.00/12.00

Asian Youth Symphony Orchestra Suoni da Oriente

musica master & young

I 109 membri della Asian Youth Orchestra (AYO) sono tra i migliori giovani musicisti dell'Asia Orientale e del Sud-Est asiatico. Scelti attraverso audizioni altamente competitive, suonano insieme per sei settimane ogni estate in tournée internazionali con celebri direttori e solisti: per Bassano Richard Pontzius e Matthias Bamert. Saranno loro a dirigere il folgorante "Don Juan", poema sinfonico di Richard Strauss, la Sinfonia n.7 di Beethoven, trionfo della bellezza pura in musica, per finire con l'immensa prima Sinfonia di Gustav Mahler.

dom. 20 h 16.30
San Nazario
Terrazzamenti da Via Mocerlini a Grotta di Angelo



€ 10.00
prenotazione obbligatoria

Amor Vacui/Saverio Tasca Nella valle delle terrazze sospese

teatro passeggiata teatrale

Tra la Brenta e le pareti rocciose della Valle, il paesaggio è modellato dalla mano dell'uomo. Sarà dunque questa una passeggiata teatrale tra i terrazzamenti di San Nazario, un tempo coltivati a tabacco, ora in via di recupero grazie al progetto "Adotta un terrazzamento in Valbrenta". Qui, con gli attori della compagnia Amor Vacui e le loro narrazioni, diventerà protagonista proprio questo paesaggio, le storie e le leggende di coltivatori e di contrabbandieri. Conclusione alla Grotta di Angelo, scavata al tempo della Grande Guerra, con la musica di Saverio Tasca, ispirata all'aspra natura attraversata.

lun. 21 h 19.00 e 21.00
Cittadella
Palazzo Pretorio



€ 7.00/5.00

Collectif Utilité Publique Morphoses

danza architetture del corpo PRIMA NAZIONALE

Negli spazi suggestivi del Palazzo Pretorio di Cittadella, la compagnia svizzera guidata da Corinne Rochet e Nicholas Pettit ambienta la sua nuova creazione che esplora il tema della metamorfosi. Una coreografia grafica, molto prossima alle arti visive, dove corpi danzanti e carta entrano in relazione nella loro fragilità intrinseca. Un tuffo nel mondo fantastico di Ovidio alla ricerca di un legame tra le sue metamorfosi e le nostre leggende contemporanee. Scegliere la metamorfosi offre uno spazio di sogno, fuori dal tempo, e soddisfa il nostro bisogno di astrazione.

lun. 21 h 21.00
Bassano
Chiostro
del Museo Civico



€ 7.00/5.00



Nicolas Giacomelli Virtuosi talenti

musica **master & young**

Classe 1998, Nicolas Giacomelli, si è diplomato a 16 anni in pianoforte con lode e menzione d'onore al Conservatorio Martini di Bologna. È vincitore del prestigioso "Premio Casella", al Premio Venezia 2016, e di oltre trenta concorsi nazionali e internazionali. Il programma spazierà dal canto intenso e nostalgico dei Klavierstücke di Brahms, al virtuosismo spettacolare della Sonata n. 2 di Schumann e alla travolgente Mazeppa di Liszt, dalla serenata notturna di Schubert, alla Sonata n. 7 di Prokofiev, tra le sue pagine più celebri e tra le più impegnative in assoluto per un pianista..

sab. 2 h 19.45
Santorso
Parco di Villa Rossi



€ 5.00

prenotazione obbligatoria

La Piccionaia Silent Fireflies

teatro **passeggiata teatrale**



conversazione e walkshow notturno con **Carlo Presotto**
Una passeggiata nel tramonto accompagnata da una colonna sonora di racconti, suoni e suggestioni, alla ricerca di relazioni tra energia, vita, luce e ombra sulla terra. Tre tappe: la prima è un percorso urbano in ascolto della luce che si trasforma; la seconda è l'esplorazione di un volume architettonico, l'entrata in uno spazio racchiuso, la consapevolezza di come si trasforma la nostra percezione. L'ultima tappa è l'esplorazione di un giardino, del dialogo tra elemento naturale e intervento dell'uomo.

sab. 2 h 21.00
Feltre
Piazze e vie del
Centro Storico



partecipazione libera

Dance Raids Feltre

danza **architetture del corpo** [PRIMA NAZIONALE](#)

SILVIA GRIBAUDI in **A CORPO LIBERO**

NO LIMITA-C-TIONS in **ROOTCHOP** di Andrea Costanzo Martini

NO LIMITA-C-TIONS in **COME INTO CONTACT** di Ivan Perez

DANCERS DI **DANCE WELL** in **SCORE**

III edizione di Dance Raids a Feltre, la splendida città ai piedi delle Dolomiti, dove la storia si intreccia con la cultura. All'interno delle antiche mura, in un centro dai tratti rinascimentali, tra lo splendore di antichi palazzi e scenografiche piazze, giovani e talentuosi danzatori ambienteranno le loro più recenti creazioni. Per incontrare i pubblici più diversi, reinterpretando il paesaggio urbano, i suoi spazi, i luoghi del quotidiano.

dom. 3 h 10.00-13.00
da Bassano a
Borgo Valsugana
Ciclabile del Brenta



partecipazione libera

Cycling Dance

Danz' autori italiani/No Limita-c-tions

danza **architetture del corpo** [PRIMA NAZIONALE](#)

Quarta edizione del progetto che vede disseminato lungo tutta la ciclabile del Brenta, un inedito programma di danza. In collaborazione con Arte Sella, lungo i 50 chilometri della ciclopista che va da Bassano a Borgo Valsugana, oltre 50 danzatori saranno impegnati in una serie di performance ispirate ai luoghi e alla storia. Un modo originale per vivere lo straordinario paesaggio che il pubblico attraversa, in bicicletta, intercettando apparizioni e azioni coreografiche del tutto inusuali.

dom. 3 h 16.30
 Mussolente
 Sentiero Natura da
 Villa Negri Piovene



€ 10,00
 prenotazione obbligatoria

Lorenza Zambon

Paesaggi una passeggiata fra visibile e invisibile

teatro passeggiata teatrale

Per questa passeggiata teatrale, condotta dall'attrice-giardiniera Lorenza Zambon, il paesaggio è quello delle colline di Mussolente e dei suoi nuovi Percorsi Natura: dalla scenografica Villa Negri-Piovene fino all'antico Roccolo, al panoramico Monte Gallo, fino al Santuario della Madonna dell'Acqua. Uno "spettacolo" da fare insieme nel paesaggio; un esercizio comune sul guardare e sul vedere. Per scoprire come si respira con gli occhi, o come si vede il tempo, anzi i tanti tempi che sono lì compresenti dinanzi a noi, nel grande teatro del paesaggio.

dom. 3 h 21.00 e 22.30
 Bassano
 CSC Garage Nardini

Mykalle Bielinski

Gloria

b.motion musica



CANADA 150



Gouvernement du Canada
 Ambassade du Canada

Québec

Government of Canada
 Embassy of Canada



€ 5,00

La novità per l'edizione 2017 del festival è l'introduzione di una sezione dedicata alle sperimentazioni musicali in B.motion, il programma che in 10 anni di attività ha portato a Bassano il meglio della danza e del teatro contemporaneo. Appuntamento clou di questo numero zero è "Gloria" della poliedrica artista quebecchese Mykalle Belinsky. Si tratta di un'opera avvolgente, che intreccia perfettamente musica elettronica, VJing e performance vocale. Circondata da schermi posizionati intorno al pubblico, l'artista dispiega una partitura polifonica estasiante, che si fonde con la miriade di proiezioni intorno a lei.

lun. 4 h 21.00
 Bassano
 CSC Garage Nardini

Boccardi/Bertoni/Mongardi

Litio

b.motion musica



€ 5,00

"Litio" è il primo album del collettivo composto da Alberto Boccardi (elettronica), Antonio Bertoni (contrabbasso) e Paolo Mongardi (batteria). Il suono rimanda all'incontro tra elettronica e strumentazione acustica, ma le varie tracce definiscono una continua reinvenzione della materia sonora che si fa ora ipnotica, ora reiterata, salendo e scendendo in continuazione e assumendo forme mutevoli. Un impianto ipnotico, composto da elementi ripetitivi in contrasto tra loro, che giustappone un ritmo sintetico a una texture ambientale, una melodia improvvisa a un suono poco addomesticato.

mart. 5 h 21.00
 Bassano
 CSC Garage Nardini

Giovanni Lami/Enrico Malatesta

Live Performance

b.motion musica



€ 5,00

Una sperimentazione sonora inedita e affascinante che unisce due artisti ma anche due autentici ricercatori del suono contemporaneo. Giovanni Lami lavora principalmente con il nastro magnetico, diffondendo i suoni prodotti dal nastro stesso, dalle macchine che utilizza, da alcuni campioni pre-registrati, uniti alla gestione delle varie sorgenti sonore. Enrico Lami invece agisce, microfonato ma non processato, sulla superficie (sulla pelle) di pochissime percussioni, utilizzando diversi oggetti e creando poliritmi molto statici che sviluppano al loro interno strati sonori diversificati.

3-14

merc. 6 h 21.00
Bassano
Teatro al Castello
"Tito Gobbi"



€ 15,00/12,00

DeProducers/Stefano Mancuso

Botanica l'universo musicale tra scienza e musica

musica esplorando in viaggio tra storie e paesaggi

"Botanica" è il nuovo straordinario progetto dei DeProducers - l'eccezionale collettivo musicale formato da Vittorio Cosma, Riccardo Sinigaglia, Gianni Maroccolo e Max Casacci. Dopo il successo di "Planetario" (che ha raccontato in musica l'universo, gli astri, la luna e le stelle) il gruppo continua a mettere in relazione musica e scienza e raccontare le meraviglie del mondo vegetale. Un progetto innovativo e coinvolgente che vede la partecipazione e la consulenza scientifica del prof. Stefano Mancuso, uno dei più importanti ricercatori botanici internazionali nel campo della neurobiologia vegetale.

giovedì 7 h 21.00
Nove
Villa Barettoni

Ensemble Musagète

In musica, sulla via della ceramica

musica esplorando in viaggio tra storie e paesaggi

A settembre (8/10), Nove dedica l'annuale mostra-mercato alla sua produzione più antica e più celebrata: l'Arte della Ceramica. Anteprima a Villa Barettoni (già Antonibon), la più antica fabbrica di ceramiche del Veneto e tra quelle che più hanno contribuito allo sviluppo di quest'arte. Per celebrare gli oltre 400 anni della sua storia, l'Ensemble Musagète propone un raffinato concerto itinerante. Un programma che va dall'esuberante fantasia inventiva di Vivaldi, a un Tartini quasi anticipatore del romanticismo, dai temi galanti di Bach fino all'estrema libertà formale del '900 con Malipiero.



€ 8,00/5,00

dom. 10 h 16.30
Molvena
da Chiesa di San Zeno
a Collalto

Erica Boschiero/Vasco Mirandola Alberi

teatro passeggiata teatrale

Chiusura del Festival d'estate con un'ultima Passeggiata Teatrale: protagonista il paesaggio di Molvena, tra le dolci colline dei ciliegi, che svelano storie inaspettate. Sorgenti favolose, grotte misteriose e antiche miniere, ma soprattutto la maestà della natura e degli alberi. Vasco Mirandola e la cantautrice Erika Boschiero ci guidano facendosi spazio tra i rumori e le sirene, per ritornare a farsi radice e poi foglia. Ne escono canti, suoni, parole, racconti, nell'intimità di un silenzio che ti canta dentro.



€ 10,00

prenotazione obbligatoria

giovedì 14 h 21.00
Montorso
Villa Da Porto

Maffesanti/Grigiane/Caneva/ Locci Dance in Villa/Bestiario Universale

danza architetture del corpo

Una performance che invita a guardare la forza e la fragilità di persone ardimentose, pronte a modificare le proprie abilità e la propria estetica. Persone disposte a trasformarsi in bestie, a mutare le proprie abitudini, mostrandosi sotto una lente d'ingrandimento. Un viaggio mirabolante che combina la realtà alla finzione, annotazioni di esploratori desiderosi di raccontare la propria verità. Convenzioni che disorientano, che fissano un nuovo limite ed un nuovo punto di vista necessario per capire la realtà e il valore di ognuno.



€ 10,00/8,00



22|07 h21.20 Chiesa dell'Angelo
ANTEPRIMA CAMPUS FESTIVAL |
Jamin & Jason Hu pianoforte | *Rachmaninovi, Debussy, Chopin*

23|07 h21.20 Chiostro del Museo Civico*
CONCERTO DI INAUGURAZIONE |
 Premio del pubblico 2016
Lucrezia Lavino Mercuri violino |
Mozart, De Beriot, Sarasate, Massenet, De Falla

24|07 h21.20 Chiesa dell'Angelo
MIOMIRA VITAS E I MAESTRI DEL CAMPUS |
Musiche di autori vari

25|07 h21.20 Chiesa dell'Angelo
STRUMENTI IN CONCERTO |
Allievi Masterclass Campus | *Musiche di autori vari*

26|07 h21.20 Piazza di Brenta - Lungo Brenta
LA CHITARRA SOTTO LE STELLE |
Arturo Tallini Ensemble | *Musiche di autori vari*

27|07 h18.00 Palazzo Roberti
STRUMENTI IN CONCERTO |
Allievi Masterclass Campus | *Musiche di autori vari*

27|07 h21.20 Chiostro del Museo Civico*
KONSTANTIN BOGINO & FRIENDS |
Musiche di Brahms

28|07 h18.00 Palazzo Roberti
STRUMENTI IN CONCERTO |
Allievi Masterclass Campus | *Musiche di autori vari*

28|07 h21.20 Chiostro del Museo Civico*
A TEMPO DI VALZER |
Il Campus e i Maestri del Pollini | *Walzer di Strauss*

29|07 h21.20 Chiostro del Museo Civico**
GRAN GALÀ con cena |
 Assegnazione Premio del Pubblico 2017

30|07 h11.00 Sala Da Ponte - Hotel Palladio
BALLANDO CON L'ORCHESTRA |
Lorenzo Rüdiger direttore d'orchestra |
Luciano Borin direttore di coro |
Elisabetta Fiorini coreografa |
Coro, orchestra e danzatori del Campus delle Arti

30-31|07 e 1|08 h21.20 Chiesa dell'Angelo
STRUMENTI IN CONCERTO |
Allievi Masterclass Campus | *Musiche di autori vari*

INFO www.campusdellearti.eu | +39.347.8628781

* Ingresso con biglietto acquistabile presso boxoffice Opera Estate Festival.

** Per il Galà, informazioni al numero 0424.529845.

CAMPUS DELLE ARTI

BASSANO DEL GRAPPA - VICENZA XIII EDIZIONE
 22 LUGLIO / 2 AGOSTO 2017
 direzione artistica Angela Chiofalo



lun. 3/7 h 21.15
Bassano
Quartiere Merlo

Farabutti e Farabuloni
I 4 Elementi



merc. 5/7 h 21.15
Marostica Quartiere
S. Benedetto

Barabao Teatro
Tongo Show



giovedì 6/7 h 21.15
Rosà
Frazione San Pietro

L'aprisogni
Aladino



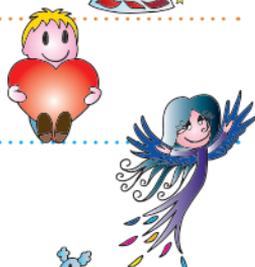
ven. 7/7 h 21.15
Bassano Quartiere
Ca' Baroncello

Fausto Giori
Demenzio



dom. 9/7 h 21.15
Pove del Grappa
Piazza degli Scalpellini

La Contrada
La Bella e la Bestia



dom. 9/7 h 21.15
Dueville Busnelli
Giardino Magico

Ariateatro
Moon Amour

lun. 10/7 h 21.15
Bassano Quartiere
Rondò Brenta

Anna Bragagnolo
Donnaucello



mart. 11/7 h 21.15
Cassola
Piazza Aldo Moro

Molino Rosenkranz
Pecore in Bicicletta



giovedì 13/7 h 21.15
Rosà
Quartiere Seminarietto

Theama Teatro
Il viaggio di Riccioli D'oro

sab. 15/7 h 21.15
Nove
Piazzetta Museo

Teatro Laboratorio Del Mago
La Sirenetta



dom. 16/7 h 21.15
Galliera Veneta
Parco Villa Imperiale

Eccentrici Dadaro'
Peter Pan



lun. 17/7 h 21.15
Bassano
Quartiere Valrovina

Ludus Musicae
Le Minestre Magiche



mart. 18/7 h 21.15
Bassano
Teatro al Castello T. G.

Teatro Crest
Biancaneve, la vera storia



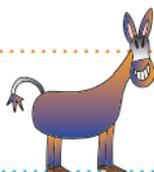
merc. 19/7 h 21.15
Cassola
Parco Giochi S. Zeno

Onda Teatro
Dolcemiele



giovedì 20/7 h 21.15
Rosà
Frazione Sant'Anna

Anna De Franceschi
I musicanti di Brema



ven. 21/7 h 21.15
Rossano Veneto
Parco Sebellin

Pandemonium Teatro
I Tre Porcellini



sab. 22/7 h 21.15
Borso del Grappa
Sede Alpini Semonzo

Il Baule Volante
L'acciarino Magico



dom. 23/7 h 18.00
Santorso
Parco di Villa Rossi

La Piccionaia
Un mondo di storie



lun. 24/7 h 21.15
Riese Pio X
Scuola Infanzia Masaccio

Teatro Inverso
L'arcobalena



mart. 25/7 h 21.15
Marostica
Quartiere San Luca

L'aprisogni
Arriva Il Lupo



giovedì 27/7 h 21.15
Rosà
Frazione Travettore

Cta Gorizia
L'usignolo e l'Imperatore



ven. 28/7 h 21.15
Bassano
Quartiere Campese

Lara Quaglia
Lucilla Vola E Brilla



dom. 30/7 h 18.00
Santorso
Parco di Villa Rossi

La Piccionaia
Girotondo Del Bosco



lun. 31/7 h 21.15
Bassano
Quartiere San Lazzaro

44 Gatti Rock Band
Storie da ridere



mart. 1/8 h 21.15
Bassano
Teatro al Castello T. G

Tam Teatromusica
Fiabesca



merc. 2/8 h 21.15
Cassola (San Giuseppe)
Piazza Europa

Il Gruppo Del Lelio
La magica storia dei 4 elementi



giovedì 3/8 h 21.15
Rosà
Frazione di Cusinati

Ullalla' Teatro
Sofia la mucca musicista



ven. 4/8 h 21.15
Galliera Veneta
Parco Villa Imperiale

Teatro Delle Correnti
Alice nel paese delle meraviglie

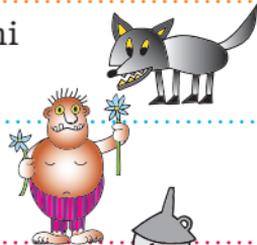
sab. 5/8 h 21.15
Bassano
Teatro al Castello T. G.

Teatro Sotterraneo
Il giro del Mondo in 80 giorni



lun. 7/8 h 21.15
Bassano
Quartiere Angarano

Alberto De Bastiani
Storie Di Lupi



mart. 8/8 h 21.15
Rosà
Quartiere Nuovo

Febo Teatro
L'orco Gelsomino



merc. 9/8 h 21.15
Cassola
Piazza Aldo Moro

Aida/ Febo Teatro
Il Mago di Oz



giovedì 10/8 h 21.15
Bassano
Chiostro del Museo

Teatro delle Briciole
Rosso Cappuccetto



ven. 11/8 h 21.15
Bassano
Quartiere Campese

Mirandola/Pittarello/Grotto
Radio Pinocchio



sab. 12/8 h 21.15
Marostica
Castello Inferiore

Ullalla' Teatro
Ricordi d'estate



dom. 13/8 h 20.30
Lusiana
Piazzetta Marchi

Teatro Del Vento
Favole con la coda



ven. 18/8 h 21.15
Dueville Busnelli
Giardino Magico

Nata
Emanuele e il lupo



sab. 26/8 h 21.15
Mussolente
Parco Via Vittoria

Gruppo Teatrale Panta Rei
La bambina dei fiammiferi



mart. 29/8 h 18.00
Bassano
CSC Garage Nardini

Premio Scenario Infanzia
Vincitore edizione 2017



sab. 2/9 h 17.00
Santorso
Parco di Villa Rossi

La Piccionaia
Hansel e Gretel /Aladino



ven. 8/9 h 21.15
Marostica
Villa Raselli (Marsan)

Ullalla' Teatro
Fiabe a colori

Una passeggiata fantastica lungo il fiume, piena di sorprese. Nei luoghi più segreti i personaggi delle fiabe incontrano i bimbi e le famiglie per raccontare le storie più belle. Il Minifest entra con questo progetto nel piano di valorizzazione della "Piazza di Brenta", un pezzo di città un po' dimenticato ma tutto da scoprire!

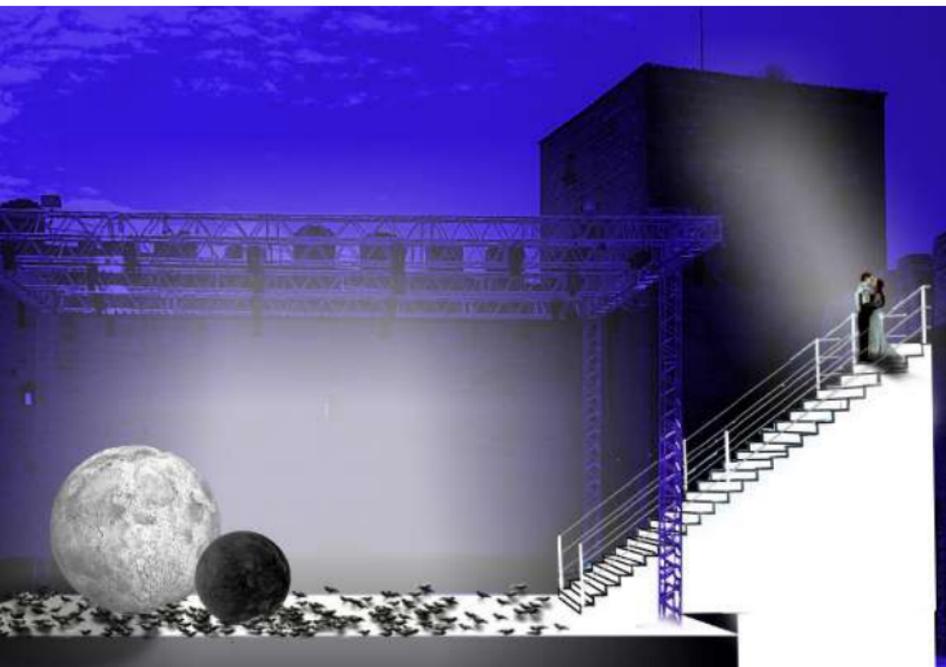
domenica 23/7 dalle 18 alle 21.30

GIROFIABA Ullallà Teatro e Artisti vari
a Bassano da Via Portici Lunghi
al Lungo Brenta

Pubblico dai 4 anni
prenotazione obbligatoria



OPERA



Lucia di Lammermoor

di Gaetano Donizetti

domenica
30 luglio
h 21.00
Bassano
Teatro
al Castello
"Tito Gobbi"

coproduzione con **Comune di Padova**
direttore **Giampaolo Bisanti**
regia scene e costumi **Paolo Giani**
ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO

Nuova produzione di "Lucia di Lammermoor" di Gaetano Donizetti, ambientata tra le mura del Castello bassanese: un allestimento di grande impatto visivo per l'opera che fin dal suo apparire, nel 1835, fu ritenuta il capolavoro assoluto del grande compositore e una tappa fondamentale per il melodramma romantico dell'800. Un magistrale ritratto musicale della fragile e appassionata protagonista femminile, tra toccanti e struggenti accenti che hanno il loro culmine nella celebre aria della pazzia. Nell'allestimento ideato per esaltare la suggestione del Castello, impegnati saranno giovani artisti già affermati sulle scene dei più importanti teatri d'opera guidati dalla mano esperta del direttore Giampaolo Bisanti protagonista di tante splendide produzioni operistiche al festival di Bassano.

domenica 15 ottobre h 15.30
Bassano PalaBassano

Il Trovatore

di Giuseppe Verdi

direttore **Giuliano Betta**
regia scene e costumi **Filippo Tonon**
ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO
CORO LIRICO LI.VE.
coproduzione con **Comune di Padova**



LUGLIO- OTTOBRE



Il Mago di Oz di Pierangelo Valtinoni

recite riservate
alle scuole
**giovedì 5
e venerdì 6
ottobre**

direttore **Carlos Spierer**
regia **Luca Valentino**
scene, costumi e luci, direzione animazione pupazzi **Claudio Cinelli**
OTO/ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA
CORO GIOVENTU' IN-CANTATA
direttore del coro **Cinzia Zanon**

recita aperta
a tutti
**domenica
8 ottobre**
h 15.30

Bassano
PalaBassano

PRIMA NAZIONALE

L'opera programmata per la stagione autunnale si rivolge soprattutto al pubblico delle scuole e delle famiglie. I veri protagonisti dunque sono proprio i giovanissimi, coinvolti come spettatori ma anche nelle varie fasi della produzione. Si tratta della versione in musica, ispirata dal celebre romanzo per ragazzi di L. Frank Baum "Il mago di Oz", nuova opera del compositore contemporaneo Pierangelo Valtinoni su libretto del giornalista Paolo Madron. L'opera ha debuttato a novembre 2016 al Teatro dell'Opera di Zurigo, che ha commissionato il titolo. Dopo "Pinocchio" e "La regina delle nevi" un altro entusiasmante successo per il talentuoso compositore vicentino.

Fra i melodrammi più popolari del repertorio verdiano, "Il Trovatore" venne rappresentato in prima assoluta il 19 gennaio del 1853 e fin da subito fu un grande successo: come scrive Julian Budden, "Con nessun'altra delle sue opere, neppure con il Nabucco, Verdi toccò così rapidamente il cuore del suo pubblico". Un'amore continuato nel tempo e che fa de "Il Trovatore" uno fra i melodrammi più conosciuti e più rappresentati del repertorio verdiano. Al Bassano OperaFestival verrà proposto in una nuova produzione con la direzione musicale di Giuliano Betta e con quella teatrale del giovane regista Filippo Tonon nell'allestimento rispettoso della tradizione e proveniente dal Teatro dell'Opera di Maribor.

le nuove forme della scena



BMOTION

OPERAESTATE**37**

Danza/Teatro/Musica

PROGRAMMA 22 agosto / 5 settembre 2017
Bassano del Grappa

B.MOTION DANZA 22 *27 agosto **SPECCHIO DEL PRESENTE**

Come sempre B.motion danza si fa specchio del presente, ospitando esperienze artistiche provenienti da ogni parte del mondo, con speciali commissioni (come la seconda edizione del progetto Stabat Mater) e focus su diverse scene coreografiche (dall'Austria a Israele). Il programma vede anche la presentazione di nuove creazioni generate da alcuni progetti europei vinti da Operaestate e dal suo CSC/Casa della Danza. A partire da Pivot Dance, che in 2 giornate proporrà 6 coreografie inedite di altrettanti artisti coinvolti nel progetto. Oppure Aerowaves, il Platform condiviso da istituzioni di 34 paesi dell'Europa geografica di cui il festival ospita 3 originali performance. Spazio anche per la più rappresentativa scena nazionale, con artisti sbocciati in quella fucina straordinaria per la scena contemporanea che è ormai da 10 anni la Casa della Danza di Bassano.

B.MOTION TEATRO 28 agosto *2 settembre **JUKEBOX: VINTAGE D'AUTORE**

Prima che la musica fosse scaricabile direttamente dal computer, quando ancora esistevano le musicassette e i 45 giri, uno degli strumenti più popolari per diffondere il suono era il Jukebox. Una sorta di altare pagano della pop music che conteneva le canzoni del momento, quelle più amate, che facevano da colonna sonora allo scorrere del tempo e delle stagioni. E' il ricordo sbiadito di un'epoca analogica persa nella memoria, un tempo vintage che B.motion Teatro vuole ritrovare, selezionando la sua personale Playlist di spettacoli. Le voci che daranno sostanza a questa selezione d'autore sono autentici riempipista, come Anagoor, Babilonia Teatri e i F.lli Dalla Via. Spazio anche ai giovani artisti che sapranno emergere dalle due importanti reti teatrali nazionali a cui il festival aderisce: In-box e Premio Scenario. Non mancheranno nemmeno alcune new entry, che siamo sicuri sapranno stupire, diventando tra le tracce preferite dell'estate 2017.

mart 22 h 17 e 19
Bassano
CSC Garage Nardini

Giorgia Nardin Italia Minor Place



prima nazionale / coproduzione del festival



Il nuovo progetto di Giorgia Nardin sintetizza l'interesse della coreografa sulle tematiche di genere, sulla femminilità e le sue letture. Nel farlo sceglie di indagare attività artistiche percepite come prevalentemente femminili, e per questo spesso considerate minori, e di rivisitarle con la collaborazione di un team creativo formato da sole donne. Il risultato è un lavoro che esprime al meglio il suo stile potente e preciso.

mart 22 h 21.00
Bassano
Teatro Remondini

Ivan Perez Olanda Becoming



prima nazionale / coproduzione del festival



A partire dalla domanda "chi sono?" il coreografo Ivan Perez costruisce una riflessione coreografica sul costante cambiamento dell'identità umana nel tempo e nello spazio. I gesti dei danzatori si muovono tra autenticità e individualità, tra empatia e connessione con gli altri, creando una rete di contatti che vanno a comporre una comunità fragile, in cerca di una sua possibile collocazione.

mart 22 h 22.30
Bassano
CSC Garage Nardini

Sivan Rubinstein Regno Unito Maps



prima nazionale / coproduzione del festival



"Maps" è una coreografia che porta in scena una cartina del mondo in continuo cambiamento. Un'immagine mobile e un ritratto di quanto la globalizzazione e la libertà di informazione abbiano ampliato la nostra idea di confine. Tre danzatori e un musicista trasformano questa mappa ideale in una sorta di groove continuo, ritmico e culturalmente eterogeneo, creando un mantra contemporaneo che avvolge lo spettatore.

mer 23 e giov 24 h 15
ven 25 e dom 27 h 16
Bassano
Chiesetta dell'Angelo

Pablo Leyton/Dance Well Italia/Cile Stabat Mater - l'alleanza dei corpi

prima nazionale / coproduzione del festival



Pablo Leyton lavora con i danzatori del progetto Dance Well (movimento e ricerca per Parkinson), a una creazione che prende ispirazione dalle teorie della filosofa Judith Butler. Scopo della creazione è catturare coreograficamente la naturale predisposizione delle persone a stare insieme. Una comunità che non dimentica però di assegnare a ciascuno un ruolo all'interno di una struttura sociale complessa.

merc 23 h 19.00
Bassano
CSC Garage Nardini

Elena Giannotti Italia Floating House



prima nazionale / coproduzione del festival



"Floating House" nasce dall'esigenza della coreografa Elena Giannotti di indagare l'essere umano che cerca il divino in se stesso ed esplora il mondo mettendo alla prova i propri limiti. L'ispirazione primaria, dalla quale ha preso forma un lavoro coreografico energico ed evocativo, è una riflessione sul rischio dell'ignoto, su ciò che spinge l'uomo verso l'infinito, verso la totale assenza di limiti.

merc 23 h 21.00
Bassano
CSC Garage Nardini

Joseph Toonga Regno Unito Daughter, Daughter - Before I met you



danza prima nazionale / coproduzione del festival

Joseph Toonga esplora l'esperienza della paternità come momento di rottura. Un prima e un dopo in cui il mondo sembra irriconoscibile, in cui, senza un preavviso, tutto acquista un nuovo significato. Ispirato da storie vere di padri e figlie, la coreografia accende un riflettore onesto e sincero su un'esperienza personale, tradotta in uno stile hip hop di impianto spiccatamente contemporaneo.



merc 23 h 22.30
Bassano
Teatro Remondini

Dario Tortorelli DIVE in D#transcending



danza prima nazionale / coproduzione del festival

Dario Tortorelli porta avanti da anni una rigorosa ricerca sul rapporto tra personaggio e performer, attraverso il suo avatar scenico: Romeo Heart. D NO BODY 5 è una coreografia estremamente fisica ma anche poetica. Da uno spazio apparentemente infinito il pubblico vede emergere una figura dai contorni sfumati, un'identità ideale ed astratta, evocata dalla curiosità dello sguardo altrui.



giovedì 24 h 14
ven 25 sab 26 h 15
Bassano
Chiesa Annunziata

Patricia Okenwa Regno Unito Stabat Mater

danza prima nazionale / coproduzione del festival

Patricia Okenwa esplora i temi della maternità e della perdita, indagando l'immagine della Madonna come unica espressione di perfezione e purezza materna. Per farlo si ispira ad una particolare interpretazione dello "Stabat Mater", composta da Julia Perry: una compositrice afro-americana poco nota, che creò la partitura nel 1951, nel periodo più intenso per il movimento per i diritti civili.



giovedì 24 h 16
ven 25 h 18
Bassano
Palazzo Agostinelli

Noa Zuk e Ohad Fishof Israele The Burnt Room



danza prima nazionale / coproduzione del festival

In una stanza, con il pubblico seduto sui quattro lati, si sviluppa un concerto di corpi, una melodia di segni e gesti. Noa Zuk esprime tutta la forza del suo stile coreografico generando una realtà contemporanea in cui gli interpreti evocano personaggi delle fiabe, metafore universali del vivere, dell'amare, del morire. La performance è scandita da una partitura sonora realizzata dal vivo da Ohad Fishof.



giovedì 24 h 18
ven 25 h 17 sab 26 h 16
Bassano
Oratorio Cà Erizzo

Hilde Elbers Olanda Stabat Mater

danza prima nazionale / coproduzione del festival

Per la coreografa Hilde Elbers la commissione del festival sullo "Stabat Mater" è stata l'occasione per esplorare più da vicino il concetto di peccato originale. In un passo a due rituale e allo stesso tempo concreto, due danzatori riprendono il proprio posto, rivendicando il loro diritto di essere, senza biasimo o senso di colpa. Un potente "no" all'inarrestabile bisogno di dimostrare meritevole la propria vita.



AGOSTO

giovedì 24 h 19 e 22.30
Bassano
CSC Garage Nardini

Mayday/Melanie Demers Canada Animal Triste

prima nazionale



Gouvernement du Canada
Ambassade du Canada

Québec

Government of Canada
Embassy of Canada



Questo nuovissimo quartetto investiga con originalità la natura animale degli umani, le complesse dinamiche di inclusione ed esclusione sociale, il desiderio di appartenere ad un gruppo, ad un branco, ad una comunità. Una partitura elaborata, eseguita dai danzatori con autorevolezza, dando prova di straordinaria maturità artistica. Un vocabolario complesso, che sa generare momenti di autentica poesia.

giovedì 24 h 21.00
Bassano
Teatro Remondini

Chris Haring/Liquid Loft Austria Candy's Camouflage

prima nazionale



Un viaggio attorno all'universo femminile, agli stereotipi ad esso associati e alle aspettative che mutano in una società sempre più iper-tecnologica e alla ricerca di estetiche sofisticate. Chris Haring mette in scena uno spettacolo in bianco e nero, un "film noir" che, con le suggestioni cinematografiche e le interazioni con immagini video, crea una dimensione in grado di evocare ambigue astrazioni futuriste.

ven 25 h 14.00
dom 27 15.00
Bassano
Museo Civico

Alessandro Sciaroni Italia



aerowaves
dance across europe

Chroma



Alessandro Sciaroni ritorna a Bassano interpretando un assolo nato dall'esperienza del progetto europeo/canadese "Migrant Bodies", che ha segnato e ispirato gli ultimi suoi lavori sviluppati in ambito nazionale ed internazionale, tutti incentrati sul tema del girare.

Un'opera che parla di uomini alla ricerca di una meta, di un luogo in cui fermarsi, spinti da dinamiche che portano al moto perpetuo.

ven 25
h 19.30 e 22.30
Bassano
CSC Garage Nardini

Luke Baio/Dominik Grünbühel Austria Ohne Nix

prima nazionale



aerowaves
dance across europe



Un'immaginifica performance digitale che unendo umorismo, video-proiezioni e tecniche di morphing, accompagna il pubblico tra le sale di un mausoleo del futuro. In scena due teste parlanti si presentano, prima di invitare i rispettivi corpi ad unirsi a loro e dimostrare quello che una volta riuscivano a fare insieme. Sono memorie di un tempo che per loro è già passato, ma che per noi è ancora in là da venire.

ven 25 h 21.00
Bassano
Teatro Remondini

Navaridas & Deutinger Austria Queen of Hearts

prima nazionale



Ispirato dalla biografia di Lady Diana Spencer, il lavoro propone con originale ironia una riflessione sulla complessa relazione tra privacy e notorietà, tra il diventare un'icona e il competere con aspettative dettate da un sistema sociale, culturale, mediatico. Caustici, spiazzanti, iconoclasti, Marta Navaridas e Alexander Deutinger ribaltano tutti i luoghi comuni, creando un'opera pop dal forte impatto visivo.

sab 26

h 14.00 e 17.00

Bassano

Museo Civico



Chiara Frigo Italia

Himalaya-campo base

prima nazionale

Chiara Frigo porta al festival questo nuovo e inedito lavoro, ispirato dalle donne in movimento nel mondo. Parte di una numerosa umanità che migra, che si spiazza fisicamente e geograficamente alla ricerca di una base a cui approdare. Con un linguaggio sempre più a fuoco la coreografa italiana conferma la sua capacità di creare mondi avvolgenti e coinvolgenti, ma in grado anche di interrogare lo spettatore.

sab 26 h 18.00

dom 27 h 18.00

Bassano

Parco Ragazzi '99



Satchie Noro/Silvain Ohl Francia

Origami

aerowaves
dance across europe

nu
o.
vi
me
cen
ati

Satchie Noro è la figlia di un migrante giapponese che ha attraversato i continenti viaggiando in un camion. La creazione trasforma un container a passi di danza: attivando leve e applicando i principi della fisica dà vita ad un'autentica opera d'arte. La performance mette in dialogo così danza, contesto urbano, cittadini e container/origami, creando un'ambientazione unica che entra fin nel cuore della città.

sab 26

h 19.30 e 22.30

Bassano

CSC Garage Nardini



Oona/Oona Doherty Irlanda

Hope Hunt and the Ascension into Lazarus

prima nazionale

Un intenso assolo ispirato dalle immagini di madonne e sante presenti nelle strade e negli edifici religiosi della cattolica Irlanda, dal loro sguardo immobile, che osserva le nuove generazioni di giovani donne alla ricerca di un futuro, tra abusi, droga e migrazioni. Una danza che iscrive nel corpo della performer tutta la narrativa, la drammaturgia, le metamorfosi delle storie di molte donne irlandesi.

sab 26

h 19.00 e 22.30

Bassano

CSC Garage Nardini



Silvia Gribaudo Italia

R.osa

Silvia Gribaudo propone un saggio di virtuosismi interpretati da una danzatrice di 130 kg, la bravissima Claudia Marsicano, già Premio UBU 2016. Un invito a osservare e riconoscere la bellezza e l'eccellenza in un corpo straordinariamente unico nell'universo della danza. Ironia e dramma, autenticità e cliché, banalità e attivismo espressi e proposti con grazia e umorismo in un travolgente assolo.

sab 26 h 21.00

Bassano

Teatro Remondini



Yasmeen Godder Israele

Two Playful Pink

ISRAELE
Ministero della Cultura e dello Sport - Israele

Yasmeen Godder rivisita la coreografia con la quale si è affermata sulle scene internazionali, la rende attuale, investigando, con il suo linguaggio finemente articolato, le personalità di due straordinarie interpreti: Dor Frank e Francesca Foscari. Donne guerriere, fragili, complici e antagoniste, amazzoni, madri e figlie. Immagini del presente, di universi lontani e vicini, di guerre e giochi senza tempo.

dom 27
h 14.00 e 17.00
Bassano
Palazzo Agostinelli



James Batchelor Australia

Deepspace

prima nazionale / coproduzione del festival

Questo lavoro nasce da una serie di studi sviluppati da James Batchelor nella parte più remota della regione antartica, dove la natura spesso è abitata solo da scienziati e ricercatori che vivono in navi o in basi di dimensione ridotta. Con un linguaggio astratto, l'artista invita ad immaginare le relazioni tra esseri umani e spazi abitati, tra una natura contaminata e i processi di cambiamento climatico.

dom 27 h 19.30
Bassano
CSC Garage Nardini



Francesca Foscari Italia

Vocazione all'Asimmetria

aerowaves
dance across europe

coproduzione del festival

Dice il filosofo lituano Emmanuel Lèvinas che nel semplice incontro di un uomo con l'altro, si gioca l'essenziale, l'assoluto. Nella manifestazione, nell'epifania del volto dell'altro, si scopre che il mondo ci appartiene, fintanto che possiamo dividerlo con l'altro. Da questa tensione, da questa impossibilità di sottrarsi all'altro da sé, che Lèvinas chiama asimmetria, prende origine un duo complesso e vibrante..

dom 27 h 21.00
Bassano
Teatro Remondini



Compagnia Simon Mayer Austria

Sons of Sissy

Artista eclettico: compositore, musicista e danzatore Simon Mayer rielabora, a partire dalle danze folkloriche tirolesi, i riti arcaici di iniziazione che scandiscono, ancora oggi, le tappe di crescita di giovani uomini in alcuni angoli d'Europa. Laddove sopravvivono riti, feste e forti identità culturali. Prende vita così un universo maschile ironico e drammatico, giocoso e spietato, forte e vulnerabile.

lun. 28 h 21.00
Bassano
CSC Garage Nardini



Anagoor Italia

Socrate il sopravvissuto come le foglie

Il giorno della maturità uno studente entra in aula e spara sulla commissione d'esame, lasciando in vita solo il professore di storia e filosofia. Accostando il romanzo "Il sopravvissuto" di Antonio Scurati agli insegnamenti di Socrate, Anagoor si interroga sul ruolo del maestro in uno spettacolo maturo e profondo, che consacra Simone Deraì come "uno dei più fini produttori di pensiero della scena italiana".

mart. 29 h 19.00
Bassano
Teatro Remondini



Premio Scenario Italia

Scenario Infanzia

primi studi



Il Premio Scenario, il Premio Scenario per Ustica e il Premio Scenario Infanzia si presentano in questa edizione strettamente interconnessi, condividendo le medesime fasi di selezione, per confluire nella Generazione Scenario 2017. Il primo studio in programma è dunque dedicato al pubblico delle nuove generazioni, con uno sguardo attento, per tematiche e forme sceniche, agli spettatori più piccoli.

mart. 29 h 21.00
Bassano
Teatro Remondini

Premio Scenario Italia Premio Scenario 2017



primi studi



L'Associazione Scenario promuove l'edizione del trentennale del Premio, allo scopo di valorizzare nuovi linguaggi per la ricerca, l'impegno civile, gli spettatori di domani. Molti gli artisti che dopo la vittoria hanno avviato un'importante carriera, diventando veri e propri punti di riferimento per la scena italiana contemporanea. Tra tutti Emma Dante e Babilonia Teatri, entrambi ospiti del festival.

mart. 29 h 21.30
Bassano
Teatro Remondini

Premio Scenario Italia Scenario per Ustica



primi studi



Come d'abitudine il cartellone di B.motion teatro ospita l'intera Generazione Scenario 2017. Per il primo anno sceglie di concentrare i 3 progetti in un'unica serata. Si intende così offrire al pubblico uno sguardo ancora più puntuale sulle diverse espressioni artistiche segnalate dal Premio, da sempre osservatorio privilegiato per le proposte più originali e innovative della scena nazionale under 35.

mart. 29 h 22.00
Bassano
Teatro Remondini

Amor Vacui Italia Intimità (Finalista Premio Scenario 2017)

primi studi



Questo lavoro racconta una storia d'amore tra tre attori ed un pubblico. Per farlo esplora il rapporto che li lega. L'ineluttabile stato di dipendenza per cui gli uni non possono esistere senza gli altri. Si va così alla ricerca di un equilibrio tra le rispettive disponibilità a lasciarsi sorprendere, comprendere, ascoltare. Una confessione in piena regola, una messa a nudo sincera, che ci tocca e ci diverte.

mart 29 h 22.40
Bassano
CSC Garage Nardini

Floor Robert/Inquanto Teatro Italia Influenza

coproduzione del festival



Uno spettacolo da guardare come si sfoglia un libro di illustrazioni, lasciandosi trasportare dalle immagini in un mondo alternativo. Qui, tra memoria e invenzione, prendono forma i ricordi, i desideri e le paure. Floor Robert ripercorre col proprio corpo situazioni, reali o immaginarie, accennando e disfacendo storie. È un viaggio attraverso qualcosa che non esiste ma che, forse proprio per questo, alla fine ci influenza.

merc 30 h 21.00
Bassano
Teatro Remondini

Fratelli Dalla Via/Gold Leaves Italia Personale Politico Pentothal

coproduzione del festival



Marta Dalla Via compone un'Opera Rap dedicata ad Andrea Pazienza e al suo dizionario da-dapaz. Con lei 5 rapper, che portano in teatro la street culture. In sottofondo una radio, tra slogan made in '77, poliziotti e volanti. Uno straordinario esercizio linguistico fatto di parole inventate, mescolate al dialetto o alle lingue straniere. Un io e il suo doppio, perso in un universo onirico a metà tra ritmo e nonsenso.

merc 30 h 22.30
Bassano
CSC Garage Nardini

Controcanto Collettivo Italia

Sempre domenica



Segnalato dal Premio In.Box "Sempre domenica" è un lavoro sul lavoro, sul tempo, l'energia e i sogni che il lavoro quotidianamente mangia, consuma, sottrae. Sul palco sei attori su sei sedie, che tessono insieme una trama di storie, che aprono squarci di esistenze incrociate. Vite che si arrovellano e intanto si consumano, un coro di anime, una sinfonia di destini che a tratti si ribellano eppoi si arrendono.



giovedì 31 h 21.00
Bassano
Teatro Remondini

Lucia Calamaro Italia

La vita ferma sguardi sul dolore del ricordo

Lucia Calamaro è considerata una delle più importanti autrici italiane viventi. Le sue opere sono ritratti, diari, autobiografie, strumenti magmatici che, grazie ad una scrittura attenta al dettaglio, offrono un campo d'indagine privato che chiama in causa concetti universali, in questo caso la morte. Tre atti di pensiero, nei quali il tempo scivola, corre, si intromette, allunga le distanze e rende il presente già ricordo.



ven. 1 h 19.00
Bassano
Biblioteca Civica

Ivana Muller Francia

Annotare_Bassano



prima nazionale / coproduzione del festival

Un progetto ispirato alla tradizione dei "marginalia" del XIX secolo: pratica diffusa di personalizzare i libri attraverso annotazioni, sottolineature, disegni e commenti. 5 lettori si confronteranno con "I quindicimila passi" di Vitaliano Trevisan. Ognuno potrà "marginalizzarlo" prima di passarlo al lettore successivo. Dopo aver viaggiato di mano in mano, il libro diventerà protagonista di un originale evento performativo in biblioteca.



ven. 1 h 21.00
Bassano
Teatro Remondini

Tagliarini/Deflorian Italia

Il cielo non è un fondale

Forti del successo internazionale di "Ce ne andiamo per non darvi altre preoccupazioni", presentato a B.motion nel 2014, Daria Deflorian e Antonio Tagliarini tornano al festival con un nuovo lavoro. "Il cielo non è un fondale" indaga il fenomeno dell'urbanizzazione dei paesaggi e dei modi di vivere. Senza alcun artificio i due artisti aprono un dialogo tra la finzione e la realtà, la figura e lo sfondo, l'interno e l'esterno.



ven. 1 h 22.30
Bassano
CSC Garage Nardini

Babilonia Teatri Italia

Pedigree

In scena c'è un giovane uomo con due mamme ma nessun papà. Babilonia Teatri indaga l'assenza attraversando il tema dell'inseminazione artificiale. Per farlo sceglie un linguaggio che ti entra dentro, che non scivola via ma rimane, nelle orecchie, sulla pelle, nel corpo. Una memoria anatomica capace di ferire e colpire per il peso di umanità che si porta dietro, e per la poesia delle sue parole leggere.



sab. 2 h 19.00
Bassano
CSC Garage Nardini

Stivalaccio Teatro Italia Super Ginger

Super Ginger è un'acclamata performer da varietà, fuoriclasse dell'intrattenimento. Così padrona del proprio palco, così indifesa lontana da esso, in quella vita privata che normalmente si cela allo sguardo dei fans. Un viaggio fra scena e realtà raccontato dalle emozioni di una clown a tempo pieno. Un clown-punk, che parla a tutti universalmente, attraversando sogni, attese e solitudini.



sab. 2 h 21.00
Bassano
Teatro Remondini

Sotterraneo Italia Overload

Con questo progetto Sotterraneo continua a studiare le possibilità di trasformazione di uno spettacolo in ipertesto live. Il risultato è una performance sovraccarica, esplosa, basata sull'accumulo di forme e contenuti. Una versione teatrale 2.0 della realtà espansa accessibile coi computer, un tentativo di intrattenimento bulimico e schizofrenico per interrogarci sul senso dell'accumulo di informazioni.



sab. 2 h 22.30
Bassano
CSC Garage Nardini

Frigo Produzioni Italia Tropicana

"Tropicana" è un brano del Gruppo Italiano simbolo degli anni '80. Su un calypso orecchiabile e ritmato si innesta un testo di tutt'altra natura: la canzone descrive infatti un'apocalisse, alla quale i presenti assistono senza quasi rendersene conto. Lo svelamento del significato recondito del brano diventa il pretesto per un'immersione negli abissi, alla ricerca del nero che si cela dentro un involucro colorato.



B.MOTION
OPERASTATE

musica

novità 2017

La novità 2017 di B.motion, il programma più innovativo del festival, è l'introduzione di una sezione dedicata alle sperimentazioni musicali. Tre gli appuntamenti in cartellone: **GLORIA** di **Mykalle Belinsky** intreccia musica elettronica, VJing, video arte e performance vocale creando una partitura polifonica estasiante, che si fonde con la miriade di proiezioni intorno a lei. **LITIO** di **Boccardi/Bertoni/Mongardi** è invece un ipnotico progetto elettroacustico. Basso, percussioni e rumori in sottofondo danno forma a un suono abrasivo che sfida ogni convenzione. Conclude il programma il duo **Lami/Malatesta**. La loro ricerca esplora le relazioni tra suono, spazio e movimento, creando poliritmi molto statici che sviluppano al loro interno strati sonori diversificati.

dom. 3 settembre
h 21.00 e 22.30

**Mykalle
Bielinski
GLORIA**

lun. 4 settembre
h 21.00

**Boccardi
Bertoni
Mongardi
LITIO**

mart. 5 settembre
h 21.00

**Lami
Malatesta
LIVE
performance**

Summer School

Il CSC/Casa della Danza propone un ricco programma estivo di formazione per danzatori e coreografi. Le attività formative sono condotte da maestri qualificati e si rivolgono a danzatori di diversa esperienza, dai professionisti ai più giovani, e comprendono anche la visione di spettacoli e incontri con gli autori. La Summer School si articola in:

1) B.CLASS

Dal 22 al 27 agosto i coreografi ospiti di Bmotion danza, condurranno delle classi aperte per danzatori in Palestra Brocchi dalle 11.30 alle 13.30. La partecipazione alle classi è riservata ai possessori della B.Motion Card/Class costo € 60.

2) NOLIMITA-C-TIONS WORKSHOP

Dal 22 al 27 agosto compresi, la rete di insegnanti di danza contemporanea No Limita-c-tions propone due workshop:

- Workshop 1 con Stian Danielsen dal 22 al 27 agosto, ore 9 – 11, Palestra Brocchi

Il coreografo norvegese Stian Danielsen propone un workshop sull'improvvisazione, concentrando il lavoro sulla crescita della consapevolezza delle possibilità di ciascun corpo danzante, incoraggiando il danzatore a creare un linguaggio dinamico, chiaro e sorprendente.

- Workshop 2 con Marta Ciappina dal 22 al 27 agosto, ore 16 – 17.30, Palestra Brocchi

Danzatrice e didatta, Marta Ciappina collabora con numerose compagnie italiane e internazionali, ultimamente con Alessandro Sciarroni e Chiara Bersani, ed è docente al Balletto di Roma. Il suo workshop si articola in una progressione naturale che parte da cicli di esercizi, suggeriti dall'Alexander e dalla Klein Technique, fino ad arrivare a partiture di movimento nello spazio efficaci e coerenti rispetto al warm up proposto.

Info e iscrizioni: [Giovanna Garzotto, gio.garzotto@gmail.com](mailto:Giovanna.Garzotto@gmail.com)

3) MINI-B.MOTION PROJECT

Dal 22 al 27 agosto: percorso di formazione dedicato ai giovanissimi danzatori (8-13 anni) condotto nell'ambito del programma dedicato alla danza contemporanea di B.Motion. Il percorso, che si terrà presso il Museo Civico di Bassano del Grappa, prevede sia la visione di spettacoli sia classi pratiche, con laboratorio di feedback coordinato da Abcdance.eu. Costo € 60.

4) TEACHING COURSE ON DANCE WELL

In collaborazione con la Casa di Cura Villa Margherita di Arcugnano (VI), centro d'eccellenza per il Parkinson della NYU Fresco Institute for Italy, torna la seconda edizione del teaching course con una formazione sia scientifica che artistica, per operatori che vogliono proporre l'approccio Dance Well, pratica di danza rivolta a persone con Parkinson. Il Teaching Course Dance Well include un intensivo sulle basi scientifiche sulla riabilitazione del Parkinson (18-19 agosto), un intensivo sulla pratica artistica con partecipazione a convegni ed eventi (21-27 agosto) e meeting scientifici, approfondimenti e workshop (11 settembre-30 novembre) con rilascio di attestato di partecipazione ECM previa verifica. Costo € 560

B.meeting

Attorno alla densa attività residenziale e progettuale del CSC Casa della Danza si sviluppano durante le giornate di Bmotion, una serie di incontri con i partner delle reti e dei progetti su nuove prospettive e nuovi scenari per la danza contemporanea. In particolare all'interno del progetto PIVOT, il 24 agosto presso il Museo Civico di Bassano dalle 11.30 alle 13.00 si terrà una tavola Rotonda condotta da Peggy Ollislaegers.

PER INFORMAZIONI Ufficio Operaestate tel. 0424.519803

mail: promozione.festival@comune.bassano.vi.it

Audience Development

Il lavoro sul pubblico è al centro delle azioni promosse dal CSC/Casa della Danza e Officina Teatro. Si concretizza attraverso una serie di iniziative mirate e legate a determinate specifiche tipologie di audience:

1) DANCE AUDIENCE COMPANION

Nell'ambito del progetto europeo Pivot Dance, si sviluppa per il secondo anno, in collaborazione con il corso triennale del Balletto di Roma, una nuova iniziativa dedicata al pubblico della danza. 14 giovani danzatori, si offriranno come speciali accompagnatori, invitando gli spettatori ad assistere insieme alle rappresentazioni di danza in programma e a discutere e condividere le rispettive impressioni subito dopo gli spettacoli.

2) AUDIENCE CLUB

Durante tutto il Festival di danza sarà attivo l'Audience Club. 15 spettatori dal 2015 anno hanno intrapreso un percorso che, li porta a vedere eventi di danza contemporanea, incontrare artisti e operatori del settore, riflettere e sviluppare una risposta critica alle opere a cui saranno esposti, partecipare alla formulazione di feedback, entrare in contatto con gli audience club di Londra e Maastricht, assistere a prove aperte e laboratori, entrare in dialogo con giornalisti e scrittori e in generale a esporsi alla cultura della danza contemporanea. Iniziativa realizzata all'interno del progetto europeo Pivot Dance.

3) ABCDANCE

Non solo corpi, ma anche volti, parole, immagini, suoni, opinioni, storie, memorie. Questo è ABCDance, un progetto multimediale che racconterà la danza non solo dal punto di vista di "chi la fa" ma anche e soprattutto di "chi la vede e la vive" dall'esterno. Si concretizzerà con il blog www.abcdance.eu che sarà a Bassano durante OperaestateFestival e B.motion.

4) CORSO ALTA FORMAZIONE AUDIENCE DEVELOPMENT ED EUROPROGETTAZIONE

I programmi e i progetti di Bmotion saranno oggetto di studio per 20 operatori culturali - selezionati tramite bando pubblico - partecipanti ai corsi di alta formazione sull'Audience Development ed europrogettazione promossi da Operaestate Festival Veneto, curato da Fondazione Fitzcarraldo e finanziato dalla Regione Veneto. I partecipanti seguiranno dunque il progetto di Bmotion e le sue strategie di coinvolgimento del pubblico.

5) TIPSTHEATER 1-2 SETTEMBRE

TIPStheater è la piattaforma social dedicata al teatro e alla danza. In occasione dell'edizione 2017 di B.motion Teatro, TIPStheater intende sostenere le strategie di audience development engagement messe in atto dal Festival con alcuni interventi mirati per favorire il coinvolgimento del pubblico e il dialogo con gli artisti. Gli interventi di TIPStheater si orienteranno sul coinvolgimento dal vivo e in digitale del pubblico.

5) B.AUDIENCE

Percorso di avvicinamento ai linguaggi della scena teatrale contemporanea. Dedicato agli spettatori più curiosi e che hanno voglia di comprendere meglio le proposte di B.motion teatro: per loro sarà possibile seguire un percorso di visione guidata nella complessità dei linguaggi del contemporaneo. Con incontri post-spettacolo per confrontarsi su ciò che si è visto in scena. In collaborazione con Color Teatri.

PER INFORMAZIONI promozione.festival@comune.bassano.vi.it / tel 0424 519803

I PROGETTI EUROPEI

Continuano i riconoscimenti Europei per la città di Bassano del Grappa che attraverso Operaestate/CSC, vince altri tre progetti europei diventando un punto di riferimento in Europa per la promozione delle arti performative e della danza contemporanea in particolare. Con questi sono 16 i progetti vinti su bandi europei da Operaestate e CSC, un vero e proprio record nazionale! Un eccezionale risultato ottenuto nella progettazione europea utilizzando i programmi diretti: Cultura 2000, Cultura 2007-2013, LLP Leonardo Da Vinci, Erasmus Plus, Europa Creativa 2014-2020.

I TRE NUOVI PROGETTI SONO:

Migrant Bodies 3 Moving borders

Bassano è ente capofila del progetto insieme a Hrvatski Institut Za Pokret I Ples - HIPPI (Croazia), La Briqueterie Centre De Developpement Choreographique Du Val De Marne (Francia) e D.ID Dance Identity (Austria). Il progetto prevede che un gruppo di artisti della danza basati nei paesi partner: Italia, Austria, Croazia e Francia - entrino in dialogo con scrittori, registi, organizzazioni e associazioni che operano con i profughi, con le università, i membri delle organizzazioni partner, esperti e i cittadini. I migranti e i profughi saranno invitati a partecipare a classi di danza, a eventi e performance, prendendo così parte alla vita culturale della comunità locale, e vivendo un'esperienza condivisa con i cittadini, nei teatri e nei contesti artistici.

Performing Gender Dance makes differencies

Il progetto coinvolge complessivamente 6 partner in 5 paesi europei. Capofila è Gender Bender, festival prodotto dal Cassero LGBT Center di Bologna, in partnership con: il Comune di Bassano del Grappa e il suo Centro per la Scena Contemporanea, il festival City of Women di Lubiana (Slovenia), il Dutch Dance Festival di Maastricht (Paesi Bassi), Paso a 2 – Certamen Coreografico de Madrid (Spagna), e Yorkshire Dance di Leeds (Regno Unito). Il progetto intende costruire un nuovo modello di formazione per i professionisti della danza europea, per aiutarli a sviluppare nuove forme di narrazione e rappresentazione delle identità di genere e LGBTI.

European Dancehouse Network

Progetto EDN21: strengthen-impact-imagine

Il terzo progetto è stato vinto sul bando dedicato all'azione che supporta i Network europei. L'EDN - European Dancehouse Network - è la rete delle Case della Danza Europee di cui fa parte il CSC/Casa della Danza del Comune di Bassano del Grappa (unico soggetto italiano del network europeo). Il Network svilupperà delle attività volte a promuovere e consolidare la cultura della danza in Europa, a professionalizzare gli operatori attivi nell'ambito delle case della danza e nei territori in cui esse sono attive e presenti. Verranno proposti atelier e conferenze su tematiche di audience engagement, sostenibilità dei progetti artistici, sviluppo professionale, sviluppo di opportunità di creazione e presentazione di spettacoli di danza.



I progetti già conclusi e che hanno generato straordinarie occasioni di mobilità internazionale, formazione e creazione di produzioni originali per la nuova scena regionale, nazionale ed europea sono i seguenti.

Sul programma Cultura 2007-2013:

CHOREOROAM EUROPE

progetto biennale di ricerca coreografica e mobilità artistica.

ACT YOUR AGE

progetto biennale di promozione del dialogo intergenerazionale e dell'invecchiamento attivo attraverso l'arte della danza.

SPAZIO: A EUROPEAN NETWORK FOR DANCE CREATION

progetto biennale di alta formazione nella danza contemporanea in relazione con le nuove tecnologie.

EDN MODUL-DANCE

progetto quinquennale promosso da EDN: il network europeo delle Case della Danza di cui il CSC di Bassano è partner dal 2011 (unico soggetto italiano), per il sostegno ai creatori di danza.

LEIM

progetto biennale a sostegno della più giovane generazione di operatori culturali della danza: curatori, programmatori e manager.

COMMUNICATING DANCE

progetto biennale per lo sviluppo di competenze nella comunicazione delle arti performative.

MIGRANT BODIES 2

progetto biennale di ricerca sulle migrazioni e sui relativi impatti che segue il primo progetto vinto nel 2006 **MIGRANT BODIES 1**

Sul programma Europa Creativa 2014-2020:

AEROWAVES – PROGETTO PLATFORM

progetto legato a Aerowaves, hub europeo per la promozione della danza volto a scoprire i nuovi lavori di artisti emergenti e promuoverli a livello transnazionale.

EUROPEAN DANCEHOUSE NETWORK - PROGETTO NETWORK

progetto Network dell'EDN, propone alcune azioni volte allo sviluppo professionale e artistico di danzatori e coreografi in tutta Europa.

DANCING MUSEUMS: OLD MASTERS - NEW TRACES

progetto di ricerca volto a definire e attuare nuove strategie per lo sviluppo del pubblico, per la partecipazione e il dialogo, tramite l'interazione tra danza e arti figurative.

PIVOT DANCE

azione di sostegno della creazione artistica con un focus dedicato all'incontro con il pubblico e al coinvolgimento dello stesso nei processi creativi e nei feedback, oltre che nella presentazione degli spettacoli.

360° BUILDING STRATEGIES FOR COMMUNICATION IN CONTEMPORARY DANCE

intervento volto a colmare un divario identificato a livello transnazionale nella capacità degli artisti e dei produttori di danza di comunicare efficacemente il proprio lavoro a tutti i soggetti potenzialmente interessati.

Gli ultimi due Progetti sono ancora in corso e si concluderanno nell'anno 2017.

cinefestival Bassano del Grappa

Giardino Parolini

info: 0424 524214 - www.operaestate.it

Tutti i film in programma nelle varie arene avranno inizio alle ore 21.30 nel mese di luglio e alle ore 21.00 nel mese di agosto.

Biglietto intero € 5 Biglietto ridotto € 4

Abbonamento per 10 film € 35

sab. 1 luglio
**Animali
Fantastici
e dove trovarli**
di D. Yates

dom. 2 luglio
Fai bei sogni
di M. Bellocchio

lun. 3 luglio
**Tutto quello
che vuoi**
di F. Bruni

mart. 4 luglio
**Amore e
inganni**
di W. Stillman

merc. 5 luglio
Neruda
di P. Larraín

giovedì 6 luglio
**Il cittadino
illustre**
di G. Duprat, M. Cohn

ven. 7 luglio
**Smetto
quando voglio
Masterclass**
di S. Sibilla

sab. 8 luglio
**Il GGG
Il Grande
Gigante Gentile**
di S. Spielberg

dom. 9 luglio
La La Land
di D. Chazelle

lun. 10 luglio
La Tenerezza
di C. Amelio

mart. 11 luglio
Agnus Dei
di A. Fontaine

merc. 12 luglio
**Omicidio
all'Italiana**
di M. Capotonda

giovedì 13 luglio
Paterson
di J. Jarmusch

ven. 14 luglio
Oceania
di R. Clements,
J. Musker

sab. 15 luglio
**Io, Daniel
Blake**
di K. Loach

dom. 16 luglio
Moonlight
di B. Jenkins

lun. 17 luglio
**Animali
notturni**
di T. Ford

mart. 18 luglio
**La
parrucchiera**
di S. Incerti

merc. 19 luglio
**Il medico di
campagna**
di T. Lilti

giovedì 20 luglio
Lion
**La strada
verso casa**
di G. Davis

ven. 21 luglio
Elle
di P. Verhoeven

sab. 22 luglio
The Founder
di J. L. Hancock

dom. 23 luglio
Jackie
di P. Larraín

lun. 24 luglio
**Sole cuore
amore**
di D. Vicari

mart. 25 luglio
**La Battaglia
di Hacksaw
Ridge**
di M. Gibson

merc. 26 luglio
Ballerina
di E. Summer
É. Warin

giovedì 27 luglio
**Manchester
by the Sea**
di K. Lonergan

ven. 28 luglio
**Captain
Fantastic**
di M. Ross

sab. 29 luglio
Cuori puri
di R. de Paolis

dom. 30 luglio
**La bella
e la bestia**
di B. Condon

lun. 31 luglio
Aquarius
di K. Mendonça Filho

mart. 1 agosto
**Quello
che so di lei**
di M. Provost

merc. 2 agosto
Sully
di C. Eastwood

giovedì 3 agosto
**Un re
allo sbando**
di P. Brosens
J. Woodworth

ven. 4 agosto
**Vi presento
Toni
Erdmann**
di M. Ade

sab. 5 agosto
**E' solo la fine
del mondo**
di X. Dolan

dom. 6 agosto
**La mia vita
da Zucchina**
di C. Barras

lun. 7 agosto
Silence
di M. Scorsese

mart. 8 agosto
Sing Street
di J. Carney

merc. 9 agosto
**La ragazza
senza nome**
di J. P. e L. Dardenne

giovedì 10 agosto
**La pelle
dell'orso**
di M. Segato

ven. 11 agosto
**Rara
Una strana
famiglia**
di P. San Martin

sab. 12 agosto
**L'altro
volto della
speranza**
di A. Kaurismäki

dom. 13 agosto
**Famiglia
all'improvviso**
di H. Gélín

lun. 14 agosto
**Lasciati
andare**
di F. Amato

mart. 15 agosto
**La tartaruga
rossa**
di M. Dudok de Wit

merc. 16 agosto
**On the
Milky Road**
di E. Kusturica

giovedì 17 agosto
**Adorabile
nemica**
di M. Pellington

ven. 18 agosto
**In viaggio con
Jacqueline**
di M. Hamidi

sab. 19 agosto
Loving
di J. Nichols

dom. 20 agosto
**Libere Di-
sobbedienti
Innamorate**
In Between
di M. Hamoud

lun. 21 agosto
**The Most
Beautiful
Day**
Il giorno più bello
di F. D. Fitz

mart. 22 agosto
Il cliente
di A. Farhadi

merc. 23 agosto
**Un appunta-
mento per
la sposa**
di R. Burshtein

giovedì 24 agosto
Fortunata
di S. Castellitto

ven. 25 agosto
**Scappa
Get out**
di J. Peele

sab. 26 agosto
A Casa Nostra
di L. Belvaux

dom. 27 agosto
**Le cose che
verranno
L'avenir**
di M. Hansen-Løve

lun. 28 agosto
Mal di pietre
di N. Garcia

mart. 29 agosto
**Il diritto
di contare**
di T. Melfi

merc. 30 agosto
Io danzerò
di S. Di Giusto

giovedì 31 agosto
**Un padre,
una figlia**
di C. Mungiu

L'Arte della Commedia

Villa Cà Erizzo Luca
Cappella Mares

ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria
tel. 0424. 529035 - info@villacaerizzoluca.it

cineComedy

Un viaggio cinematografico
dalla commedia dell'arte
alla commedia all'italiana



Bassano del Grappa



giovedì 29 giugno 2017 h 21.00
Sior Todero Brontolon

di Carlo Lodovici
(Italia, 1969)



venerdì 30 giugno 2017 h 21.00
Le baruffe chiozzotte

di Giorgio Strehler
(Italia, 1966)



sabato 1 luglio 2017 h 21.00
Miseria e nobiltà

di Mario Mattoli
(Italia, 1954)



domenica 2 luglio 2017 h 21.00
Signore e signori

di Pietro Germi
(Italia, 1965)

cinefestival Marostica

info: tel. 0424 479101
www.cineforumarostica.it

Giardino Biblioteca

mart. 25 luglio
**Tutto quello
che vuoi**

di F. Bruni

ven. 28 luglio
**I pirati dei
caraibi
La vendetta
di Salazar**

di J. Remning, E. Sandberg

mart. 1 agosto
**Il diritto di
contare**

di T. Melfi

ven. 4 agosto
**La bella
e la bestia**

di B. Condon

mart. 8 agosto
**La battaglia
di Hacksaw
Ridge**

di M. Gibson

ven. 11 agosto
Baby boss

di T. McGrath

Castello Superiore
Sapore di Cinema

ore 21.30

Biglietto € 6
Abbonamento
€ 20. Includi piccoli
assaggi di prodotti
tipici in tema con i
film. Info:
tel. 0424 524214

lun. 31 luglio
**Cena
tra amici**

di A. de La Patellière

lun. 7 agosto
**Chef:
La Ricetta
Perfetta**

di J. Favreau

lun. 14 agosto
Barbecue

di E. Lavaine

lun. 21 agosto
**La cena
dei cretini**

di F. Veber

Una selezione delle migliori pellicole che hanno come
protagonista cibo ed eros in varie declinazioni

cinefestival Schio

Palazzo Toaldi Capra

merc. 12 luglio
La La Land

di D. Chazelle

mart. 18 luglio
**Animali
Notturmi**

di T. Ford

merc. 19 luglio
Florence

di S. Frears

giov. 20 luglio
Fei bei sogni

di M. Bellocchio

mart. 25 luglio
Aquarius

di K. Mendonça Filho

giov. 27 luglio
The Founder

di J. L. Hancock

ven. 28 luglio
Il GGG

**Il Grande
Gigante Gentile**

di S. Spielberg

dom. 30 luglio
**Amori
e inganni**

di W. Stillman

merc. 2 agosto
The Lesson

di K. Grozeva

P. Valchanov

ven. 4 agosto
**Manchester
by the sea**

di K. Lonergan

dom. 6 agosto
**La mia vita
da zuccina**

di C. Barras

giov. 10 agosto
Sing Street

di J. Carney

sab. 12 agosto
**Mamma
o papà?**

di R. Milani

dom. 13 agosto
**La canzone
del mare**

di T. Moore

merc. 16 agosto
**FILM
A SORPRESA**

ven. 18 agosto
**Captain
fantastic**

di M. Ross

sab. 19 agosto
7 minuti

di M. Placido

mart. 22 agosto
**Il medico di
campagna**

di T. Liti

giov. 24 agosto
Il clan

di P. Trapero

ven. 25 agosto
Indivisibili

di E. De Angelis

info: 3457079215 - www.dedalofurioso.it

* ingresso libero - ** biglietto unico € 6

cinefestival Dueville

Busnelli Giardino Magico

dom. 18 giugno
Alien

di R. Scott *

merc. 21 giugno
**La notte che
mia madre
ammazzò
mio padre**

di I. Paris

ven. 23 giugno
**Aliens
scontro finale**

di J. Cameron *

merc. 28 giugno
Fortunata

di S. Castellitto

sab. 1 luglio
**I guardiani
della
galassia 2**

di J. Gunn

mart. 4 luglio
**CAI - selezione
film dal Trento-
FilmFestival ***

merc. 5 luglio
**Famiglia
all'improvviso**

di H. Gelin

giov. 6 luglio
Alien 3

di D. Fincher *

sab. 8 luglio
**Pirati
dei Caraibi
la vendetta
di Salazar**

di J. Roenning

mart. 11 luglio
**CAI - selezione
film dal Trento-
FilmFestival ***

merc. 12 luglio
La tenerezza

di G. Amelio

mart. 18 luglio
**CAI - selezione
film dal Trento-
FilmFestival ***

merc. 19 luglio
**Scappa
Get out**

di D. Villeneuve

sab. 22 luglio
**Moglie
e marito**

di S. Godano

mart. 25 luglio
**CAI - selezione
film dal Trento-
FilmFestival ***

merc. 26 luglio
**Trainspot-
ting 2**

di D. Boyle

giov. 27 luglio
**Alien
la clonazione**

di J. P. Jeunet *

giov. 3 agosto
**Lasciati
andare**

di F. Amato

sab. 5 agosto
**Alien
Covenant**

di R. Scott

merc. 9 agosto
Arrival

di L. Abrahamson

sab. 12 agosto
**Sole, cuore,
amore**

di D. Vicari

dom. 13 agosto
**Filmambiente
mediometraggi**

di A. Pavan *

lun. 14 agosto
Domani

di Dion e Laurent *

merc. 16 agosto
**Manchester
by the sea**

di K. Lonergan

sab. 19 agosto
**Libere Di-
sobbedienti
Innamorate**

di M. Hamoud

merc. 23 agosto
**Lion
La strada
verso casa**

di G. Davis

mart. 29 agosto
Piigs

di A. Cutraro, F. Greco, M. Melchiorre **

merc. 30 agosto
**Ritratto di
famiglia con
tempesta**

di H. Koreeda

sab. 2 settembre
**La Battaglia
di Hacksaw
Ridge**

di M. Gibson

mart. 5 settembre
Arianna

di C. Lavagna *

il Cinema della Grande Guerra

info: 0423 544323 (il biglietto di ingresso dà diritto a una visita guidata in Gipsoteca 1 ora prima delle proiezioni)

cineWar

Una piccola ma preziosa rassegna ricca di celebri capolavori dal cinema ispirato alla Grande Guerra

Giardino della Gipsoteca Canoviana - Possagno



giovedì 19 luglio 2017 h 21.30

La grande illusione

di Jean Renoir (Francia, 1937)



giovedì 26 luglio 2017 h 21.30

La grande guerra

di Mario Monicelli (Italia, 1959)



giovedì 2 agosto 2017 h 21.00

Uomini contro

di Francesco Rosi (Italia, 1970)



giovedì 19 luglio 2017 h 21.00

Orizzonti di gloria

di Stanley Kubrick (USA, 1957)

GALLIO

FILMFESTIVAL

DEL CINEMA ITALIANO

OPERE PRIME

ASIAGO

CINEMA GRILLO PARLANTE

dal 22 al 29 luglio

- 22/7 h. 21 **Serata inaugurale Libere** di Rossella Schillaci
 23/7 h. 16 **Frankie**
 h. 18 **Il profumo al tempo delle favole** di Mauro Caputo
 h. 21 **I cormorani** di Fabio Bobbio
 24/7 h. 16 **La ragazza del mondo** di Marco Danieli
 h. 21 **Il più grande sogno** di Michele Vannucci
 25/7 h. 16 **Bandidos e balentes** di Fabio Manuel Mulas
 h. 21 **Babylon sisters** di Gigi Roccati
 26/7 h. 16 **Le ultime cose** di Irene Dionisio
 h. 18 **Un posto altrove** di Onori Andrea - *documentario*
 h. 21 **La pelle dell'orso** di Marco Segato
 27/7 h. 16 **The space between** di Ruth Borgobello
 h. 21 **Ananke** di Claudio Romano - *fuori concorso*
 28/7 h. 16 **I figli della notte** di Andrea De Sica
 h. 18 **Noi eravamo** di Leonardo Tiberi - *Evento Speciale*
 h. 21 **La città senza notte** di Alessandra Pescetta
 29/7 h. 16 **Scuola calcio** di Elisabetta Pandimiglio
 e Gianluca Arcopinto - *Evento Speciale*
 h. 21 **Serata finale - Premiazioni**

www.galliofilmfestival.it

CRASHTEST

FESTIVAL 2017

collisioni di teatro contemporaneo / Valdagno /

08.09

INTERRAIL

Frequenze Alfa Teatro

spettacolo vincitore del progetto Cantiere Futuro 2016 realizzato con il sostegno di Fondazione Toscana Spettacolo e del Teatro Metastasio di Prato

PERFETTO INDEFINITO

Dehors/Audela

09.09

NUOVO EDEN

Jessica Leonello

INTIME FREMDE

Welcome Project

8/9/10

SETTEMBRE

VALDAGNO

Tre giorni di incontri, spettacoli e laboratori teatrali.
Una gara di proposte, un concorso di idee.
Un'officina, uno spazio aperto, una possibilità.

www.crashtestfestival.it



info@crashtestfestival.it



arteven
in spettacoli nelle città

REGIONE DEL VENETO

RetEventi
PROVINCIA DI TREVISO

Città di
Mogliano
Veneto

METRO
POLIS

A PIEDE LIBERO

Mogliano Danza Duemila17

incursioni urbane nei luoghi dell'attesa

XII EDIZIONE



**OPERA
ESTATE**
FESTIVAL VENEZIANO

info.associazioneindaco@gmail.com
www.apiedeliberomogliano.blogspot.com
Festival A Piede Libero

MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

INVITO Δ BASSANO

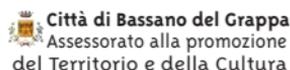


Vacanze a Bassano

Operaestate Festival Veneto con Vicenza è e gli Albergatori di Bassano, offrono una promozione speciale per tutto il periodo del festival.

La promozione comprende tariffe speciali per:

- ◆ il pernottamento in camera doppia per persona:
 - in 3 stelle 1 notte a 35 euro e 2 notti a 65,
 - in 4 stelle (riduzioni consultabili direttamente sul sito www.operaestate.it);
- ◆ l'ingresso ridotto agli speciali eventi di spettacolo che il festival propone;
- ◆ un poster di Bassano in omaggio;
- ◆ l'entrata gratuita ai musei della città: il Museo Civico con la sua straordinaria pinacoteca ricca di oltre 500 opere dal XIII al XX secolo tra cui numerosi dipinti di Jacopo da Ponte, la sezione canoviana con monocromi, bozzetti e stampe ed altri inestimabili capolavori e i Musei di Pazzo Sturm: Museo della Ceramica G. Roi affacciato sul Brenta, testimonianza della grande tradizione artistica e artigianale del territorio e il Museo della stampa Remondini che racconta 200 anni di storia della civiltà dell'immagine europea tra metà '600 e metà '800



Informazioni Turistiche:

Ufficio I.A.T. Informazioni e Accoglienza Turistica di Bassano
0424 524 351 - www.bassanodelgrappa.gov.it

Prenotazioni alberghiere direttamente presso gli hotel aderenti ed elencati sul sito: www.operaestate.it

con il sostegno di



www.fondazioneantonveneta.it



fondazione
ANTONVENETA

www.fondazionecariverona.org



Fondazione
Banca Popolare
di Marostica
Volksbank

www.fondazione-bpmarostica.it

amici del festival

www.confindustria.vicenza.it



CONFINDUSTRIA VICENZA

www.mevis.com



www.nardini.it

B.^{LO} NARDINI
DISTILLERIA A VAPORE

amici del festival

www.pengospa.it



www.agb.it



SISTEMI DI FERRAMENTA PER PORTE E FINESTRE

www.pastagiglio.com



www.etrspa.it



www.unicredit.it



www.villacaerizzoluca.it



www.ceccatoautomobili.it

CECCATO
AUTOMOBILI
ceccatoautomobili.it

si ringrazia **ALESSANDRO GRISELLI**

INFO

tel. 0424 524214 / www.operaestate.it

DANZA TEATRO MUSICA costo dei biglietti

Bassano Teatro al Castello "Tito Gobbi"

I settore € 25/20 - II settore € 18/15
intero € 20 ridotto € 16

intero € 15 ridotto € 12

intero € 10 ridotto € 8

Lucia di Lammermoor 30/07
Cie Virginie Brunelle 20/07
Rambert Dance Company 22/07
Balletto di Roma 25/07
Paolo Rumiz 2/08 - Alessio Boni 18/08
Suoni da Oriente 19/08 - Botanica 06/09
Hamlet Travestie 31/07 - La locandiera 6/08
Giovanni Andrea Zanon 10/08

Bassano Chiostro del Museo Civico

intero € 7 ridotto € 5

unico € 5

Elena Nefedova 21/07 - Bogino&Friends 27/07
Lukasz Krupinski 13/08 - Nicolas Giacomelli 21/08
Lucrezia Lavino Mercuri 23/07
A tempo di valzer 28/07
La lingua dell'opera 5/08

Bassano altre sedi

intero € 15 ridotto € 12

intero € 10 ridotto € 8

La scortecata 03/08 **Teatro Remondini**
Arlecchino Furioso 17/07 **Villa Ca' Erizzo**

Asiago

intero € 10 ridotto € 8

Asole

unico con cena € 35
(prenotazione obbligatoria)

Borgo Valsugana (Artesella)

unico € 15

(prenotazione obbligatoria)

Campolongo sul Brenta

intero € 10 ridotto € 8

Castelfranco Veneto

intero € 10 ridotto € 8

Cittadella

intero € 7 ridotto € 5

Cismon del Grappa (Primolano)

unico € 15 (prenotazione consigliata)

Enego

intero € 8 ridotto € 5

Galliera Veneta

intero € 8 ridotto € 5

Loria

intero € 7 ridotto € 5

Marostica

unico € 7

Molvena

unico € 10 (prenotazione obbligatoria)

unico € 10 (prenotazione obbligatoria)

Montorso

intero € 10 ridotto € 8

Mussolente

unico € 10 (prenotazione obbligatoria)

Nove

intero € 8 ridotto € 5

Possagno

intero € 10 ridotto € 8

Pove del Grappa

unico € 2

intero € 7 ridotto € 5

San Nazario

unico € 10 (prenotazione obbligatoria)

Desseran-Orizzonti 9/08

La famiglia Soufflè 25 e 26/07
Villa Razzolini Loredan

INNE Ivan Perez 18-19-20/08

Quel Veneto di Shakespeare 18/07

La passion predominante 1/08

Collectif Utilitè Publique 21/08

Marco Paolini 11 e 12/08 (Tagliata della scala)

L'albero storto 6/08

Il classico è un viaggio 9/08

Don Chisciotte 21/07

Romeo e Giulietta 5/08

Andrea Costanzo Martini 29/07

Passeggiata teatrale 10/09

Dance in Villa 18/07 Bestiario Universale 14/09

Passeggiata teatrale 03/09

Sulla via della Ceramica 7/09

Eroi sono quelli che... 8/08

Quintetto di frati 12/08 (Casara Andreon)

La furia del colore... 17/08 (Chiesetta S. Bartolomeo)

Passeggiata teatrale 20/08

tel. 0424 524214 / www.operaestate.it

Santorso

unico € 5 (prenotazione obbligatoria) Notturmo a Parco Rossi 28/07

unico € 5 (prenotazione obbligatoria) Silent Fireflies 2/09

Solagna

unico con cena € 35 Camerieri 7/08 (Vecchia Trattoria da Doro)

(prenotazione obbligatoria)

Tonezza del Cimone

unico € 5 (prenotazione obbligatoria su tonezzacard@gmail.com) F.lli Dalla Via 5/08

Valstagna

intero € 10 ridotto € 8 Filippo Tognazzo 4/08

LIRICA D'AUTUNNO (Bassano Palabassano) costo biglietti

Il Mago di Oz 8 ottobre

intero € 15 ridotto € 5 biglietto famiglia (2 adulti + 1 bambino) € 30

Il Trovatore 15 ottobre

platea € 35 /€ 31 - gradinata centrale € 28/€ 26 - laterali € 23/€ 21 e € 18/€ 16

MINIFEST costo biglietti

bambini € 2.50 adulti € 4.50

unico € 2.50 spettacoli nei quartieri (Bassano, Marostica, Rosà, Lusiana) e Premio Scenario

unico € 4.00 per "Girofiaba" (prenotazione consigliata)

CINEFESTIVAL costo biglietti

Bassano / Dueville / Schio biglietto intero € 5 ridotto € 4 Abbonamento per 10 film € 35

Marostica Cinema con le stelle unico € 4.50 (Giardino della biblioteca)

Marostica Sapore di cinema unico € 6 abbonamento 4 film € 20 (Ristorante al Castello Superiore)

Possagno CineWar € 6.00 (compresa visita guidata alla Gipsoteca)

B-MOTION costo biglietti e card Bassano Sedi Varie

Per gli spettacoli non programmati al Teatro Remondini si consiglia la prenotazione

evento singolo € 5

B. motion ticket (danza, teatro e musica)

abbonamento completo € 85

B. motion card (danza+teatro)

abbonamento danza € 60

Mini B. motion

abbonamento danza € 60

B. motion danza

abbonamento teatro € 45

B. motion teatro

Biglietti ridotti

Ove non specificato diversamente, sono previste: fino ai 25 anni e oltre 65; gruppi (minimo 20 persone); Abbonati Stagione Teatrale Bassano del Grappa 16/17 e Possessori Card Teatri VIVI (solo per gli spettacoli a Bassano del Grappa)

Bonus Cultura (diciottenni e insegnanti)

Operaestate aderisce al Bonus Cultura per i 18enni e per i Docenti. Il bonus può essere utilizzato per l'acquisto di biglietti degli spettacoli dal vivo del festival e per l'acquisto dell'Abbonamento Cinema Parolini di Bassano. L'acquisto con il bonus può essere fatto SOLO in prevendita presso la biglietteria del Festival.



FORMULE FOCUS ON

Tutto Danza Bassano € 55

Cie Virginie Brunelle "Plomb" 20/07 - Rambert Dance Company

"Rambert event" 22/07 - Balletto di Roma "Bolero" 25/07

Andrea Costanzo Martini 29/07

Tutto Teatro Bassano € 36

Teatro Stabile del Veneto "Arlecchino Furioso" 17/07

Punta Corsara "Hamlet Travestie" 31/07 - Emma Dante "La Scortecata" 3/08

Proxima Res "La Locandiera" 6/08

INFO

tel. 0424 524214 / www.operaestate.it

Tutto Musica Bassano € 90

Elena Nefedova 21/07 - Lucrezia Lavino Mercuri 23/07 - Bogino & Friends 27/07 - Ensemble Maestri del Pollini 28/07 - Lucia di Lammermoor 30/07 - Paolo Rumiz & ESYO 2/08 - Melofonetica London Academy 5/08 - Giovanni Andrea Zanon 10/08 - Lukasz Krupinski 13/08 - Asian Youth Symphony Orchestra 19/08 - Nicolas Giacomelli 21/08 - DeProducers 6/09

COME ACQUISTARE

Di persona alla Biglietteria del Festival

A BASSANO in Via Vendramini 35 (accesso da Piazza Garibaldi)

Aperta dal lunedì al sabato 9.30/12.30-15.30/18.30. Diritto di prevendita € 1

I biglietti sono acquistabili anche presso i botteghini dei rispettivi teatri (ove non esauriti in prevendita e con pagamento solo in contanti).

Per telefono 0424 524214 - 0424 519811

Linea attiva dal lunedì al sabato 9.30/12.30-15.30/18.30.

Le prenotazioni potranno essere effettuate anche telefonicamente inviando l'importo a mezzo vaglia postale oppure pagando con carta di credito. Diritto di prevendita € 1

Online www.operaestate.it

Acquista online. Ritira il biglietto al botteghino e salta la fila.

Registrati alla nostra Newsletter

Riceverai ogni settimana tutte le notizie sugli eventi in programma.

Registrati su www.operaestate.it

Seguici su facebook e twitter



Registrati sui nostri social, potrai seguire ogni giorno il festival in diretta

Info anche

Ufficio Festival 0424 519819 operaestate@comune.bassano.vi.it

Ufficio Informazioni Turistiche 0424 519917

Altre informazioni valide per tutti gli spettacoli

Accesso a spettacolo iniziato Non è consentito l'accesso a spettacolo iniziato. Gli spettatori giunti in ritardo saranno invitati ad attendere all'ingresso il primo intervallo utile per entrare. In caso di spettacoli senza intervallo l'accesso sarà consentito solo su indicazione del personale di sala.

Riprese foto e video E' vietato fotografare gli spettacoli con o senza flash ed effettuare qualunque tipo di ripresa audio/video senza autorizzazione.

In caso di maltempo In caso di maltempo per tutti gli spettacoli sono previsti luoghi alternativi al chiuso. Per esigenze di montaggio degli spettacoli può accadere che la decisione sullo spostamento debba essere presa molto in anticipo rispetto all'orario di inizio. In tal caso la direzione del festival si affida alle previsioni delle stazioni meteo preposte. In caso di sospensione dello spettacolo dopo il suo inizio, causata da condizioni meteo avverse e non previste, verrà meno ogni diritto al rimborso del biglietto.

Pubblico portatore di handicap Per ogni necessità di assistenza, di accesso, di accompagnamento e di indicazione degli spazi riservati, gli interessati possono rivolgersi alla Biglietteria del Festival e al personale di sala dei teatri.

Spettacoli in quota e passeggiate teatrali In particolare per le seguenti date e luoghi: Tonezza 5/08, Enego 6/08, Primolano 11/08, 12/08, Pove 12/08, San Nazario 20/08, Mussolente 03/09, Molvena 10/09, si raccomanda di indossare abbigliamento adeguato. Per questioni organizzative e logistiche si raccomanda la prenotazione.

tel. 0424 524214 / www.operaestate.it

I LUOGHI DEL FESTIVAL (e alternative in caso di maltempo)

Bassano del Grappa

Teatro al Castello "Tito Gobbi" Piazza Castello (Teatro Remondini Via S.S. Trinità 8)

Teatro Remondini Via S.S. Trinità 8 **Giardino Parolini** Via Remondini (Sala Da Ponte/Martinovich Piazzale Cadoma 34/A) **CSC Garage Nardini** Via Torino 9

Museo Civico Piazza Garibaldi 34 (Sala interna Museo Civico) solo spettacolo 10/08 (CSC Garage Nardini)

Villa Ca' Erizzo Oratorio e parco Via Ca' Erizzo 35 **Chiesetta dell'Angelo** Piazza dell'Angelo 80

Chiesa dell'Annunziata Via Museo 23 **Oratorio di Villa Ca' Erizzo** Luca Via Ca' Erizzo 35

PalaBassano Via Ca' Dolfin (PalaInfoPlus) **Quartiere Angarano** Via Ca' Morosini 56 (Villa San Giuseppe Via Ca' Morosini 41) **Quartiere Ca' Baroncello** Via F.lli Bandiera 7 (Casa del Quartiere)

Quartiere Campese Scuola Materna Via IV Novembre **Quartiere Merlo** Via Rosmini 27 (sede dei Gruppi)

Quartiere Rondò Brenta Via Friuli 31 (Centro Socio Ricreativo)

Quartiere San Vito Via Col Moschin 40 (Teatro Parrocchiale Via S.G.Bosco)

Quartiere Valrovina Parco del Silan Via Meneghetti (Centro Civico Via Chiesa)

Asiago Teatro Millepini (Via Millepini 1)

Asolo Villa Razzolini Loredan Via Schiavonesca Marosticana 15

Borso Valsugana Artesella Malga Costa, Val di Sella

Borso del Grappa Barchessa Sede Alpini Semonzo Via Chiesa

Campolongo Rive del Brenta (Palestra Comunale Via Conti 83)

Cassola Piazza Aldo Moro/ Parco Giochi di San Zeno/ Parco dell'Amicizia di San Giuseppe (Auditorium Vivaldi Via Monte Pertica 23)

Castelfranco V.to Giardino del Teatro Accademico Via G. Garibaldi 11 (Teatro Accademico)

Ciclabile della Valsugana (info: 0461/751251 - 0424/524214)

Cismon del Grappa Tagliata della Scala Primolano (Sala Da Ponte Piazzale Cadoma 34/A Bassano)

Cittadella Palazzo Pretorio Via Guglielmo Marconi

Dueville Busnelli Giardino Magico Via Rossi 35 (info: 0444 1873340)

Enego Forte Lisser Monte Lisser **Feltre** Centro Storico

Galliera V.ta Villa Imperiale Via Roma 184 (Sala Nobili Cappello presso Biblioteca Civica)

Gallio Sala Grillo Parlante Via Monsignor Domenico Bortoli di Asiago

Loria Parco Naturale del Muson Via Bagolaro 5 (Palestra Scuole Medie Via Capitello 2)

Lusiana Piazzetta Marchi in Via Roma (Sala ex Cinema Comunale)

Marostica (Auditorium Scuole Medie Via Dalle Laste) Cinema Sotto le Stelle (annullate le proiezioni in caso di pioggia)

Molvena da Piazza Chiesa di San Zeno a Collalto (Sala Conferenze della Biblioteca) e Fondazione Bonotto Via dell'Artigianato 39

Montorso Villa Da Porto Via Luigi Da Porto

Mussolente da Villa Negri Piovene a Santuario della Madonna dell'Acqua (spettacolo garantito anche in caso di lieve maltempo info:0424 524214) Minifest Parco Via Vittoria (Sala Oratorio San Michele Arcangelo)

Nove Piazzetta Museo (Sala Polivalente Parrocchiale Pio X) Villa Barettoni - c/o Ceramiche Barettoni già Antonibon Via Molini 7 **Possagno** Gipsoteca Canoviana - Piazza Canova 74

Pove del Grappa Campo Solagna (Chiesa di San Giovanni ai Colli Alti)

Riese Pio X Giardino Scuola d'Infanzia M.O.Masaccio Via Rizzette 1 (Palestra di Poggiana Via Brigata Martiri del Grappa)

Rosà **Frazione Travettore** Area Giochi Piazza Tito Gobbi (Palestra Scuola Primaria "E. Marangoni")

Quartiere Seminarietto Area Verde Via San Bonaventura (Tensostruttura Parco Anfiteatro Athena)

Frazione San Pietro Chiesetta Romanica di Santa Lucia **Frazione Sant'Anna** Parco Area Verde Via Nuova (Palestra Scuole Elementari "Zanella") **Frazione Cusinati** Anfiteatro Via Cav. Vitt. Veneto (Sala Patronato di Cusinati) **Quartiere Nuovo** Parco delle Rose (Sede Alpini Rosà Via Schallstadt)

Rossano Veneto Parco Sebellin Via Bassano (Palabrunello Via Dello Sport)

Santorso Parco di Villa Rossi - Via Santa Maria (sottoportico di Villa Rossi)

San Nazario da Via Mocellini a Grotta di Angelo (Sala del teatro Parrocchiale)

Schio Anfiteatro di Palazzo Toaldi Capra Via Pasubio 52 (Teatro Pasubio - Via Pietro Maraschin)

Solagna Vecchia Trattoria Da Doro - Via Ferracina 38 (eventuale rinvio al giorno 8/08)

Tonezza del Cimone Palestra di Rocca 4 gatti Località Brucchi (Cinema Teatro Ardor Via Marconi)

Valstagna Teatro Don Davide Paoletti Via Sette Comuni 5

OPERA ESTATE

FESTIVAL VENETO 37

Promotori:



Città di Bassano del Grappa
Assessorato alla promozione
del Territorio e della Cultura



REGIONE DEL VENETO

Città Palcoscenico:

Asiago / Asolo / Borgo Valsugana / Borso del Grappa / Campolongo sul Brenta / Cassola / Castelfranco Veneto / Cison del Grappa / Cittadella / Dueville / Eneo / Feltre / Galliera Veneta / Gallio / Loria / Lusiana / Marostica / Mogliano Veneto / Molvena / Montorso / Mussolente / Nove / Possagno / Pove del Grappa / Riese Pio X / Rosà / Rossano Veneto / Santorso / San Nazario / Schio / Solagna / Tonezza del Cimone / Valdagno / Valstagna

Sostenitori:

MIBACT - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo
Fondazione Cariverona
Fondazione Antonveneta
Fondazione Banca Popolare di Marostica - Volksbank
Confindustria Vicenza

Sostegni internazionali:

Ambasciata del Canada / Délégation du Québec a Roma
Institut Français / Nuovi Mecenati / Ambasciata di Israele
Reale Ambasciata di Norvegia

Amici del festival:

AGB - Alban Giacomo SpA
B.lo Nardini - Distilleria a vapore
ETRA - Energia Territorio Risorse Ambientali
Fondazione Luca
Giglio - Specialità Paste Alimentari
Mevis SpA
Pengo SpA
Unicredit
Ceccato Automobili
Alessandro Griselli

Media Partner:

Il Giornale di Vicenza
Tva Vicenza
Rete Veneta



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

italiafestival



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



Erasmus+

